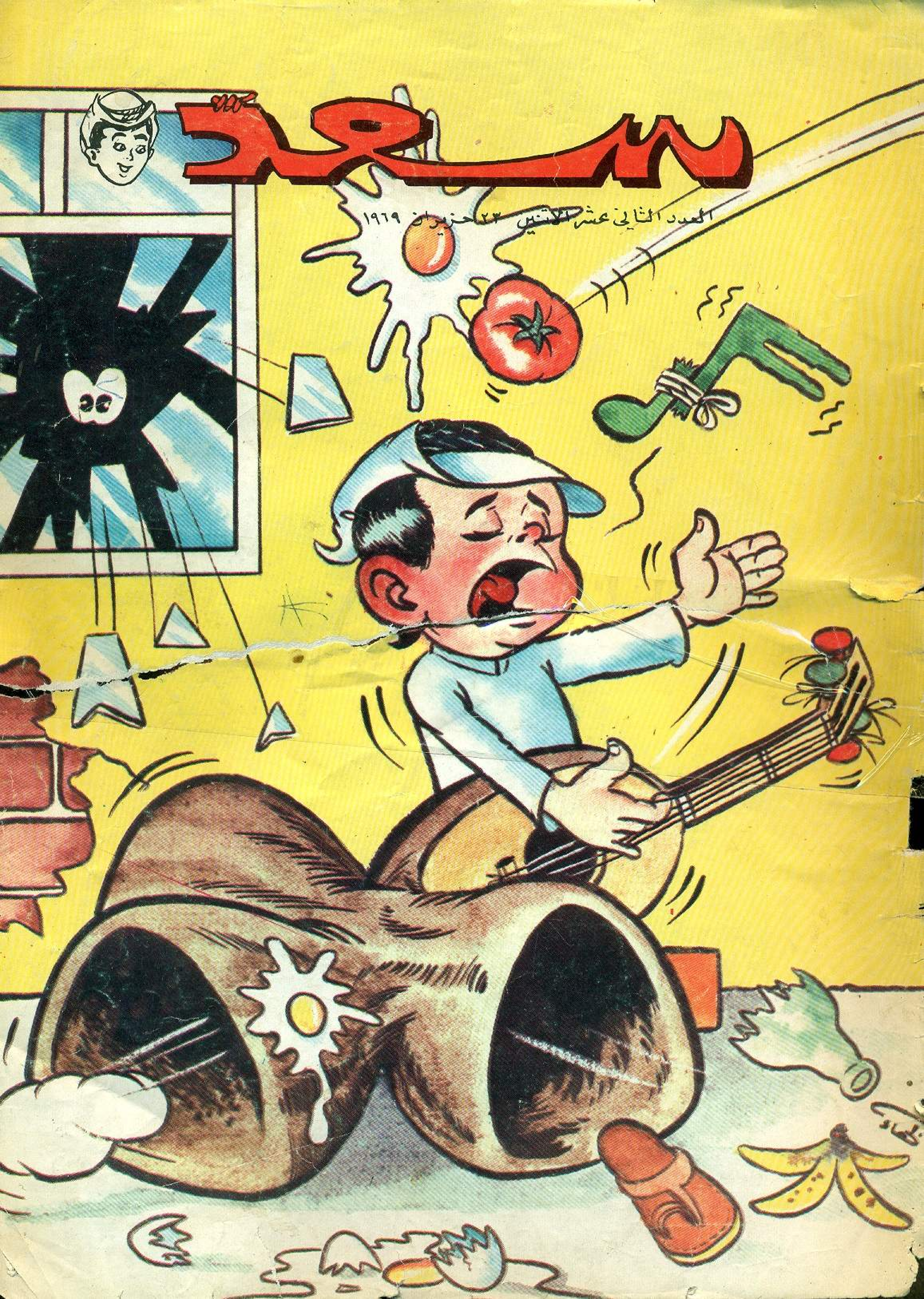
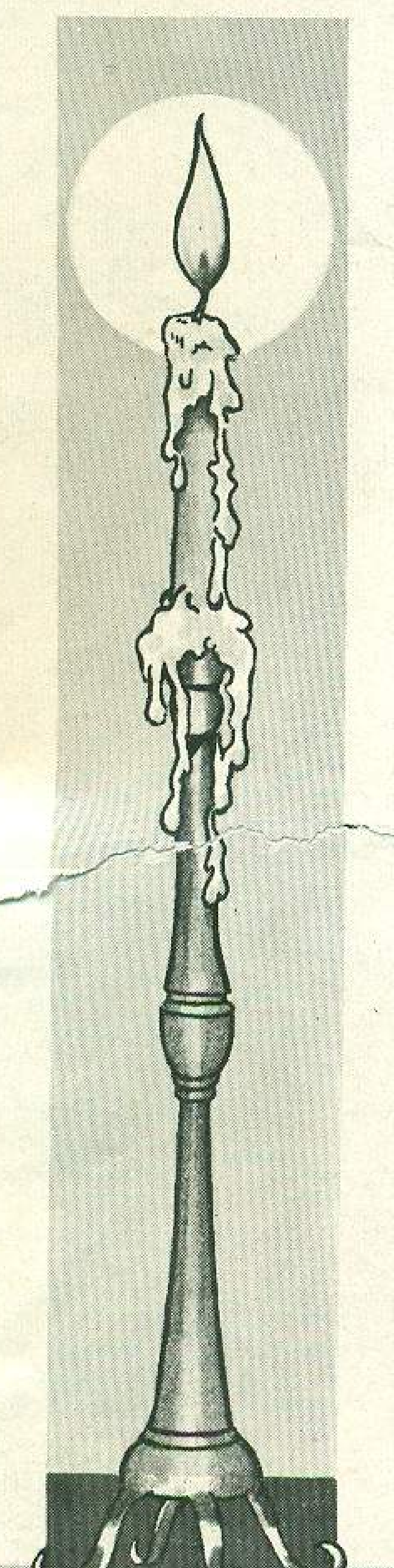

سعد
العدد الثاني عشر الاثنين ٢٣ حزيران ١٩٦٩

كلمة العدد

رئيس التحرير:
يوسف المساعيد

المدير العام:
فهد المساعيد

[illegible] التحرير:
درويش عبد الرحيم



حب المساكين

كان « سعد » يرتدي الملابس الجديدة . وكانت جيوبه عامرة بالنقود . مع بعض رفاقه .

وفيما هم كذلك ابصر « سعد » غلاما في مثل سنه قد غابت الابتسامة عن وجهه . وانطوى على نفسه في جانب الطريق . فاقبل عليه . وحياه تحية طيبة ثم تبسط في الحديث معه . فعلم ان الدهر قد قسا عليه . فحرمه من أحب الناس اليه .

فأدناه منه . واشركه بما معه من مال . ولم يمض غير قليل حتى كان السرور يعلو وجهه . والسعادة تلمع في عينيه . وامضى معه اليوم كله في مرح وبهجة وهناءة .

وفي المساء عاد « سعد » الى المنزل تملأ قلبه سعادة جارفة . احس معها انه راى السعادة في كل شيء . وكان يوما لن ينساه .

بابا درويش



تصدر عن:
دار الرأي العام

أسسها:
عبد العزيز المساعيد

الأسعار

الكويت ٧٥ فلسا
السعودية ريال واحد
العراق ٥٠ فلسا
البحرين ٧٥ فلسا
قطر ٧٥ فلسا
لبنان ٥٠ ق.ل
سوريا ٦٠ ق.س
الاردن ٥٠ فلسا
عدن ١٠٠ فلس
السودان ٦٠ مليم
ج.ع.م ٦٠ مليم
الخليج العربي ١٠٠ فلس

الاشتراكات

الاشتراكات في الكويت ٣ دنانير ونصف للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ دينارا للخارج تضاف اليها اجور البريد

الادارة : شارع المطار الدولي ـ الشويخ صندوق البريد : ٦٩٥ هاتف : ٨١٣١٣٣ برقيا : الراي العام ـ الكويت



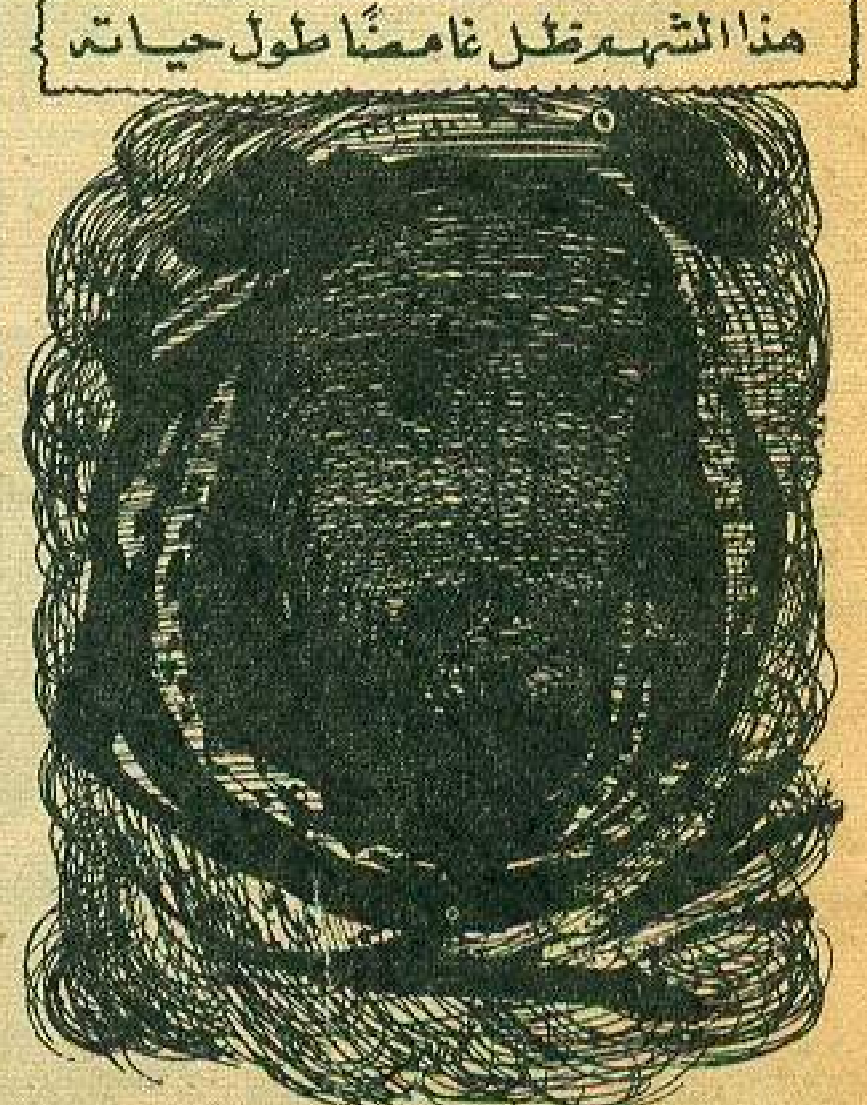
المحسن المجهول

بريشة سالم



من أشهر كرماء الكويت رجل شهم يتصدق بماله ويطعم الفقراء والمساكين ويجبر خواطر المعدمين بماله سرًّا دون أن يعلم به أحد!

هذا الشهم ظل غامضًا طول حياته



وكان من بين الذين شملهم احسانه رجل اسمه محمد.. كريم الاصل وافتقر





بابا درويش يروي لكم..

المحسن المجهول

بريشة سالم

عندما يحل المساء كان يخرج هذا المحسن ليوزع إحسانه



وأراد محمد ان يعرف هوية هذا المحسن الذي يعطف عليه وجاء ليلاً وتسلمت زوجته الصرة



وترصده يوماً بعد يوم . وذات ليلة جاء فوضع الصرة امام الباب وهرب





وفجأة ... في ليلة من الليالي...



لم يتكلم المحسن الشهم حتى لا يعرفه محمد فيكتشف أمره..





بابا درويش
يروي لكم..

المحسن المجهول



بريشة سالم

ثم أحضر محمد سراجا وقربه من وجه صاحبه .. فذهل



وكان هذا المحسن الكبير هو المرحوم الشيخ سالم بن مبارك الصباح







وظل الشيخ سالم بن مبارك الصباح يكرم محمداً هذا ويتصدق سراً على كثيرين غيره من المعوزين حتى توفاه الله الى رحمته يوم ١٥ جمادى الثانية سنة ١٣٣٩ هجرية .

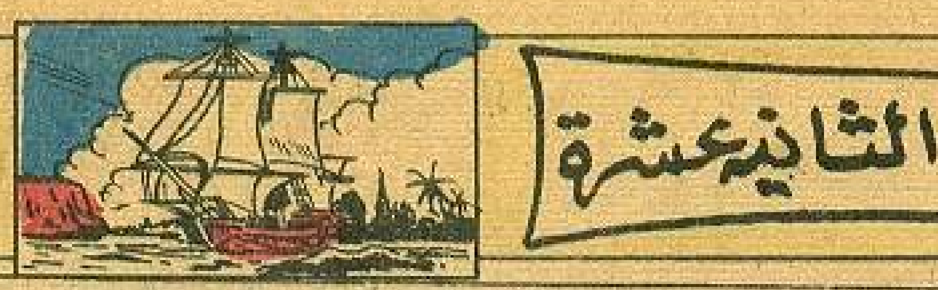
وهكذا ترون يا أبنائي ان آل الصباح ، حكام الكويت يتوارثون الكرم خلفاً بعد سلف .. وتعيش الكويت في ظلهم في بحبوحة وسعادة ...

تمت



الجزيرة الغامضة

الحلقة الثانية عشرة













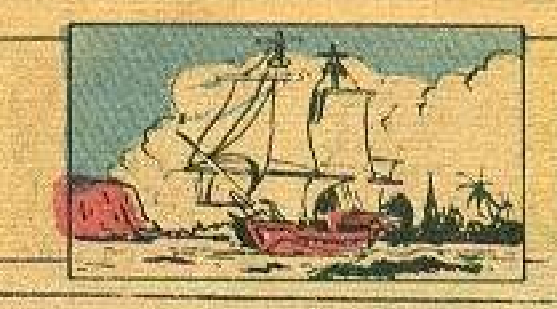






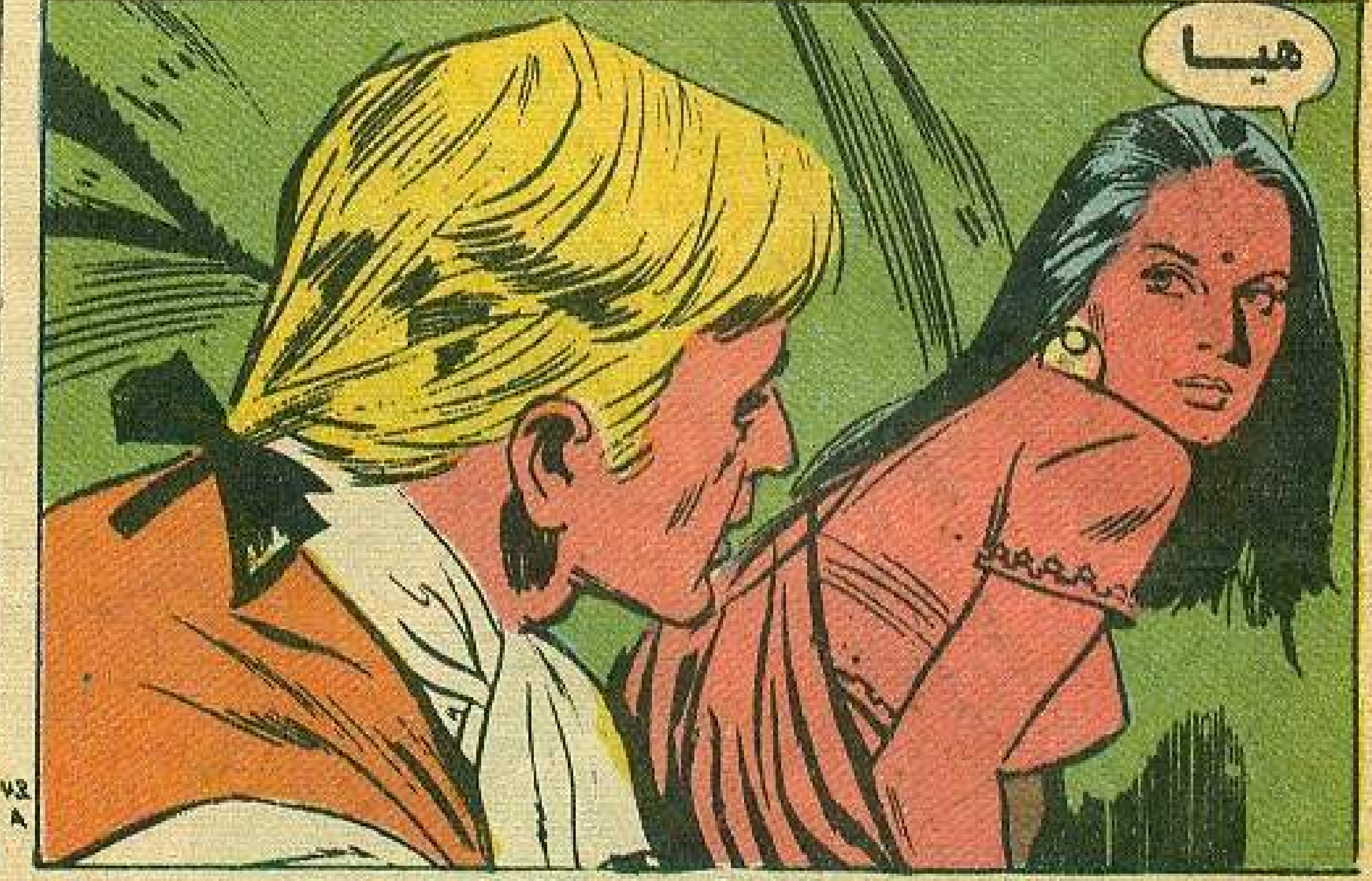
الجزيرة الغامضة

الحلقة الثانية عشرة





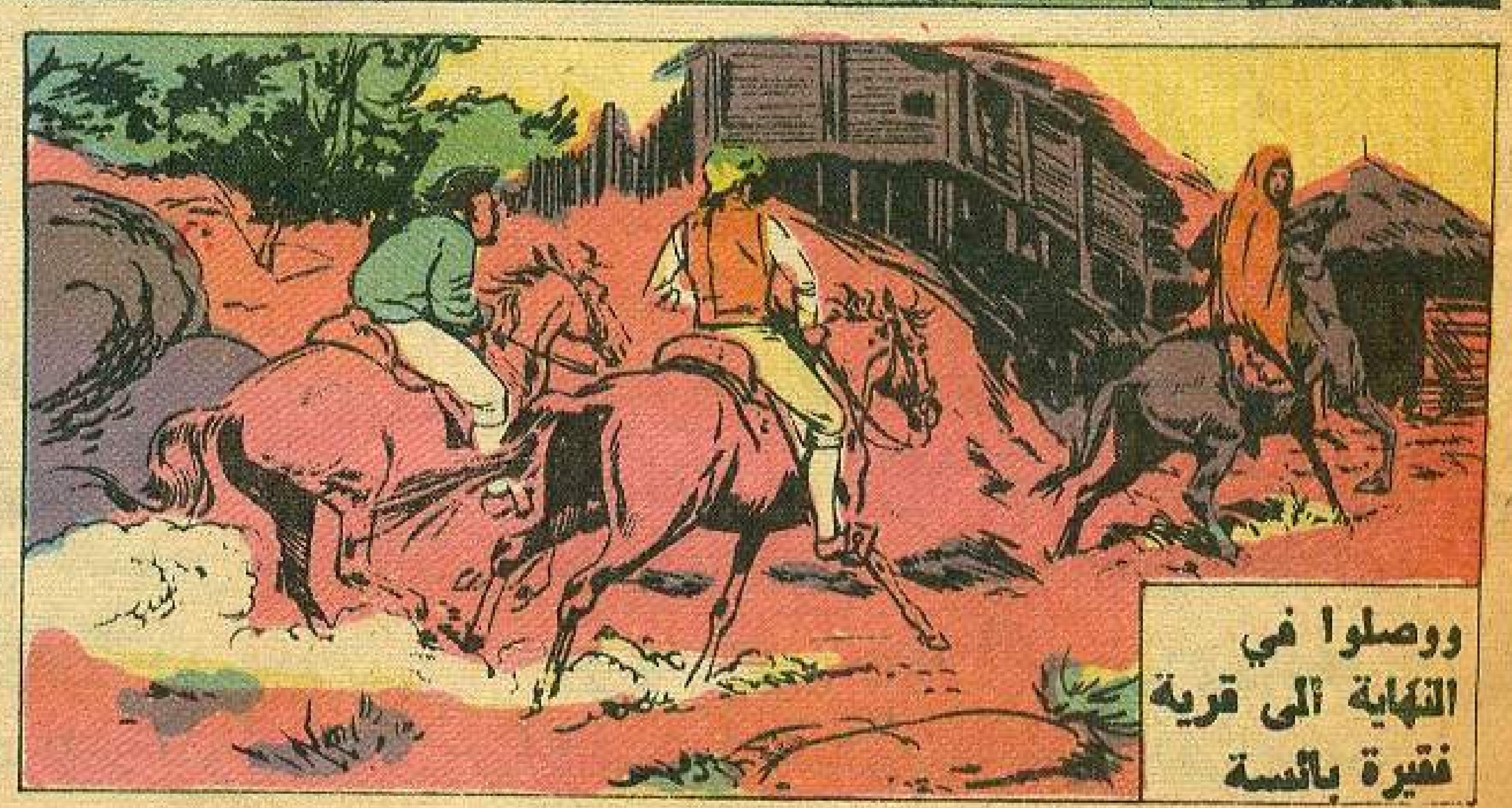








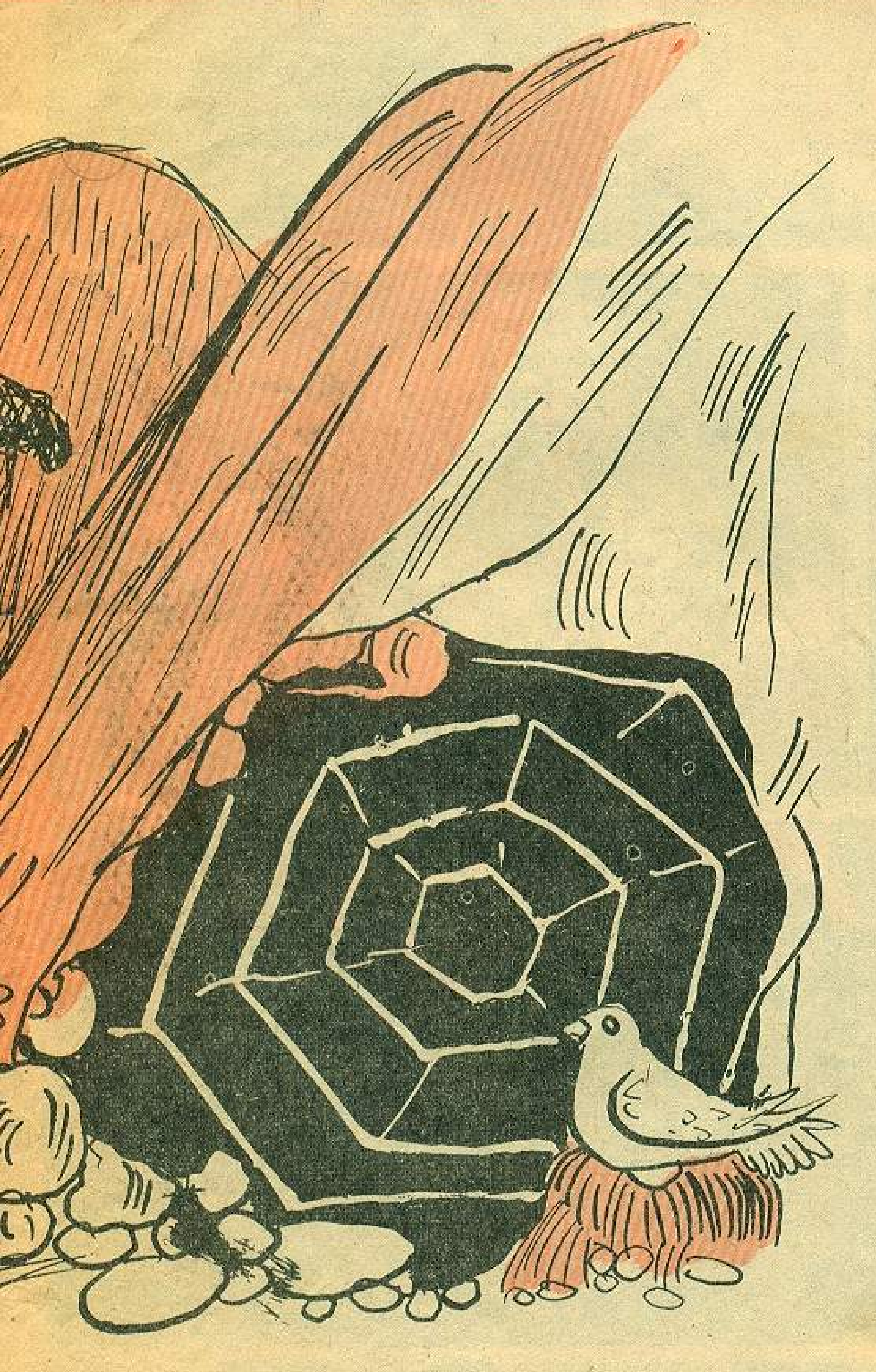






يتبع

الحسين

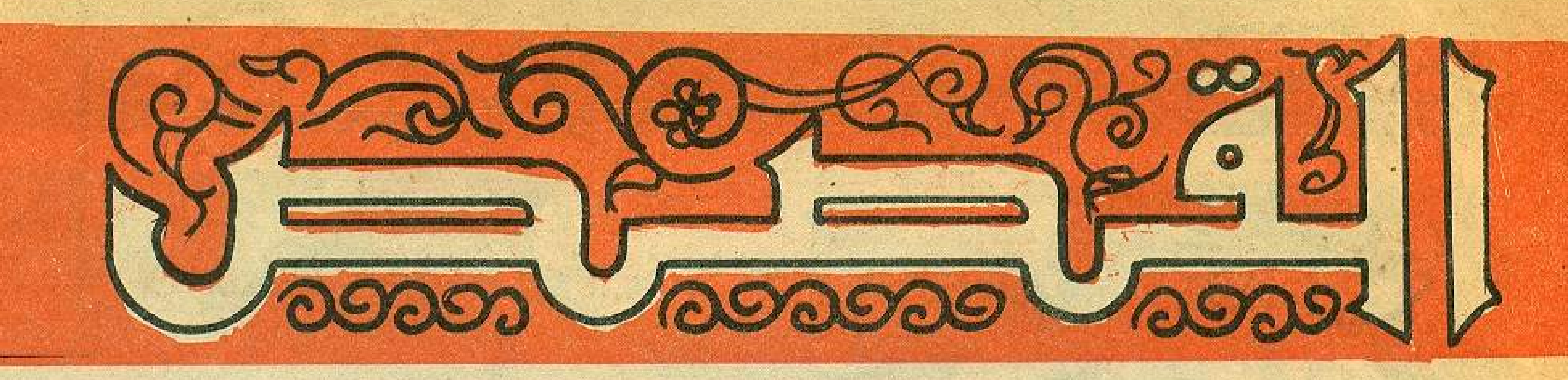


« سعد » البطل المحبوب ينفذ وعده في هذه الحلقة ، ويقدم لافراد اسرته في ندوة الاسبوع قصة اختباء النبي عليه السلام وصاحبه ابو بكر في غار ثور قال :

كان رسول الله « ص » قد أعلم صاحبه الحميم ابا بكر أن يعد العدة للهجرة معه ، فلما خرج النبى من بيته تلك الليلة ، انطلق ومعه ابو بكر جنوبا جهة اليمن مشيا على الاقدام ، بدلا من أن ينطلقا شمالا باتجاه المدينة المنورة ، ليضيعا العدو ، وصعدا جبلا مرتفعا ، واختبئا فى غار اسمه « غار ثور » ويبلغ ارتفاعه اعلى ثلاث مرات من غار حراء ، ومن الصعب العثور عليه بدون دليل ٠٠ ريثما ينتهى البحث عنهما ، ويقطع الامل من العثور عليهما ٠

تضحية

ومما هو جدير بالذكر ان ابا بكر دخل الغار قبل رسول الله (ص) ٠ وأخذ يسد كل ثقب يراه بقطعة من ثوبه ، حتى نفد الثوب ، وبقى ثقب واحد ، فلما دخل رسول الله (ص) وضع قدمه خشية ان يخرج منه ما يؤذى الرسول عليه السلام ، ونام الرسول على فخذ ابى بكر ٠٠ فلدغ الصحابى الجليل عقرب فى قدمه ، فتساقطت دموعه على خد النبى من شدة الالم ، فاستيقظ على أثرها ،





ومسح بيده على موضع اللدغة فزال ما به من ألم ..

ولما اصبح الصباح ، سأل النبى ابا بكر ، عن الثوب فاخبره بما فعل ، فرفع النبى يديه ودعا: « اللهم اجعل أبا بكر معي في الجنة .. »

استمرار البحث

جد الشباب فى البحث عنهما مفرغين كل ما بوسعهم وذكائهم طمعا فى الجائزة الكبيرة ..

ووصلوا الى الغار ووقفوا على بابه ، غير أن الله أضلهم ، اذ راوا العنكبوت قد نسج على بابه ، نسيجا كثيفا ، كما رأوا حمامة قد طارت عن بيضها عند مدخله ، فقال بعضهم لبعض .. ان خيوط العنكبوت أقدم من ميلاد محمد ، كما ان الحمامة البرية لاتسكن فى مكان فيه أحد ، وهكذا صرفهم الله عن دخول الغار ، وكفى الله المؤمنين شر الكافرين ..

شاهد ابو بكر اقدام المشركين تروح وتجيء على باب الغار ، فاشتد به الخوف وقال هامسا : لو نظر احدهم تحت قدميه لرآنا » .. فأجابه عليه السلام باطمئنان: « ما ظنك باثنين .. الله ثالثهما .. لاتحزن ان الله معنا .

في هذه اللحظات المرعبة ، ماذا كان موقف ابو بكر ؟ وكم مكث النبي وصاحبه في الغار ؟ وهل هربا من المشركين ؟
اقرا الحلقة القادمة مع صديق الجميع .. سعد ..

البساط السحري

الحلقة الثانية عشرة

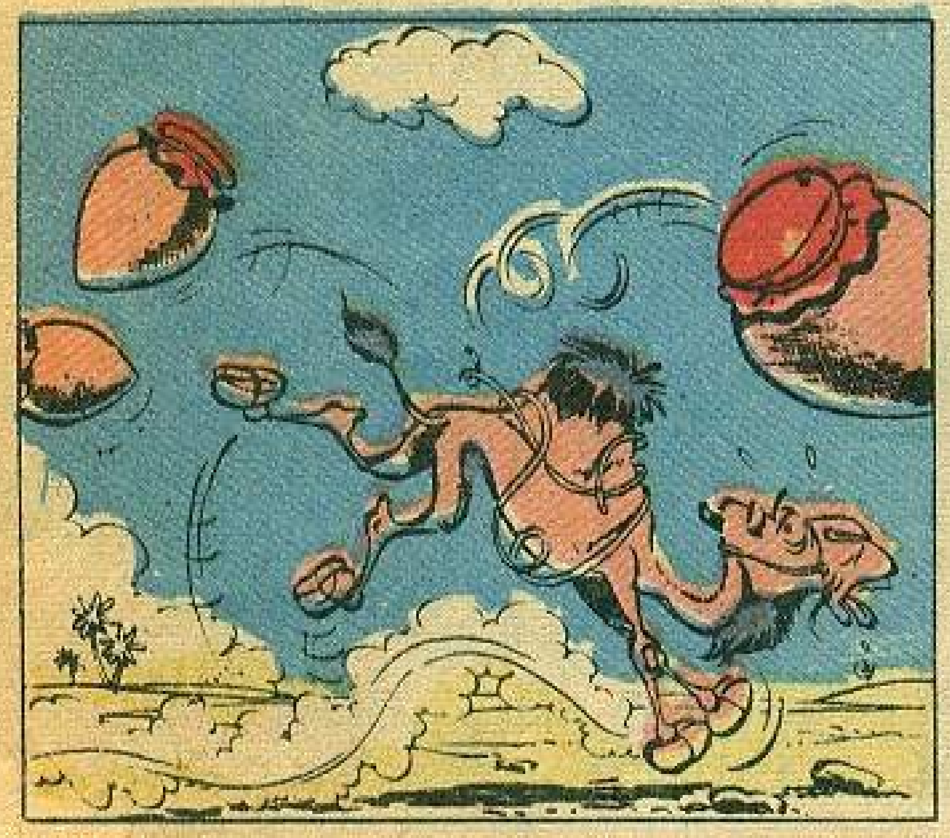


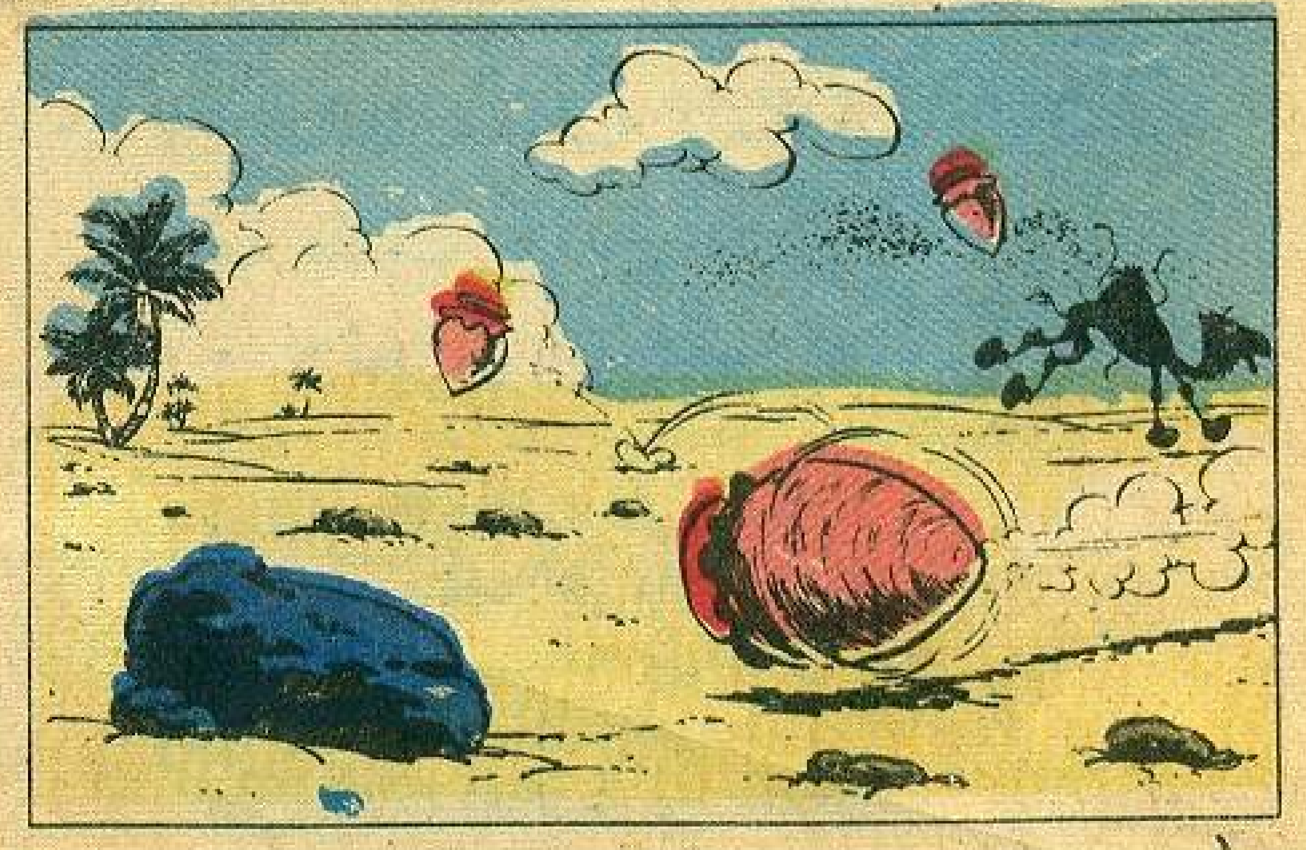
















البساط السحري

الحلقة الثانية عشرة























غابة القطة



فى منطقة « الهارز » بالمانيا ، توجد غابة كثيفة مخيفة سوداء ، تسمى : غابة القطة الوحشية ولهذه التسمية قصة :

منذ اكثر من قرن من الزمان ، كان يعيش رجل وحيد باحدى الغابات ، يشتغل بالتحطيب ٠٠ وحل الشتاء ، وسار الرجل الى القرية القريبة من الغابة ليتزود بما يكفيه من الطعام ، قبل ان تسد الثلوج الطريق اليها ٠٠ ووصل الى القرية ، وسمع الجميع يتحدثون عن قطة رهيبة ، تظهر فى الليل ، وتهاجم من يعترضها ٠٠ وفى الليل ، عاد الرجل الى الغابة ، وكانت ليلة غاب عنها القمر ، ولمح العدو الذى تعرفه القرية باكملها ٠٠ لمح قطة كبيرة متوحشة ، ذات رأس مستدير مسطح ، وذيل قصير ، ثقيلة ٠٠ تكاد تزن تسعة كيلو ٠٠ وكان شكلها يختلف عن جميع القطط التى شاهدها فى حياته ، وتبع الحطاب القطة بكل حذر وحرص ، حتى رآها تدخل شجرة عتيقة عجوز ، حيث كان ينتظرها قططها الصغيرات حديثات الولادة ٠٠

وذات صباح جميل ، انتهز الحطاب المسلح بندقيته ، غياب القطة الام ٠ وأخذ القطط الصغيرة ، ووضعها داخل حقيبة احضرها معه ، ليبيعها الى حديقة الحيوانات ، وارتعشت القطط من البرد ، ولكنها كانت قد استقرت فى اعماق الحقيبة القماشية ، التى القاها الحطاب فوق ظهره ، وسار عائدا بها الى كوخه الصغير ٠٠

وفجاة ظهرت القطة الام ٠٠ ونظرت الى الحطاب نظرة باردة صفراء ، كلها حقد وكراهية ، وبدون شك ٠٠ كانت القطة ترغب فى استعادة صغارها ، ولكن ٠٠ لم يكن من عادتها مجابهة اعدائها فى وضح النهار ، فقد اعتادت ان تفاجئ عدوها وتهاجمه ليلا ٠٠

وهرب الرجل من امامها ، وتسلل القلق والخوف العميق الى اعماق نفسه ، فلم تكن تفارق مخيلته أبدا تلك النظرة الباردة الصفراء ٠٠ وشارف الشتاء على الانتهاء ٠٠ وتساقطت اخر الثلوج مودعة الغابة الكبيرة ، وقرر الرجل الخلاص من ذلك الشبح الرهيب الذى يقض مضجعه ٠٠ وحشية ٠

وذات صباح ٠٠ حمل بندقيته الثقيلة ، وسار فى قلب الغابة ، ووصل الى الشجرة العتيقة العجوز مندفعا بالرغبة فى القضاء على سبب قلقه وخوفه ٠٠ وجلس على صخرة النهار بطوله ، منتظرا

المتوحشة

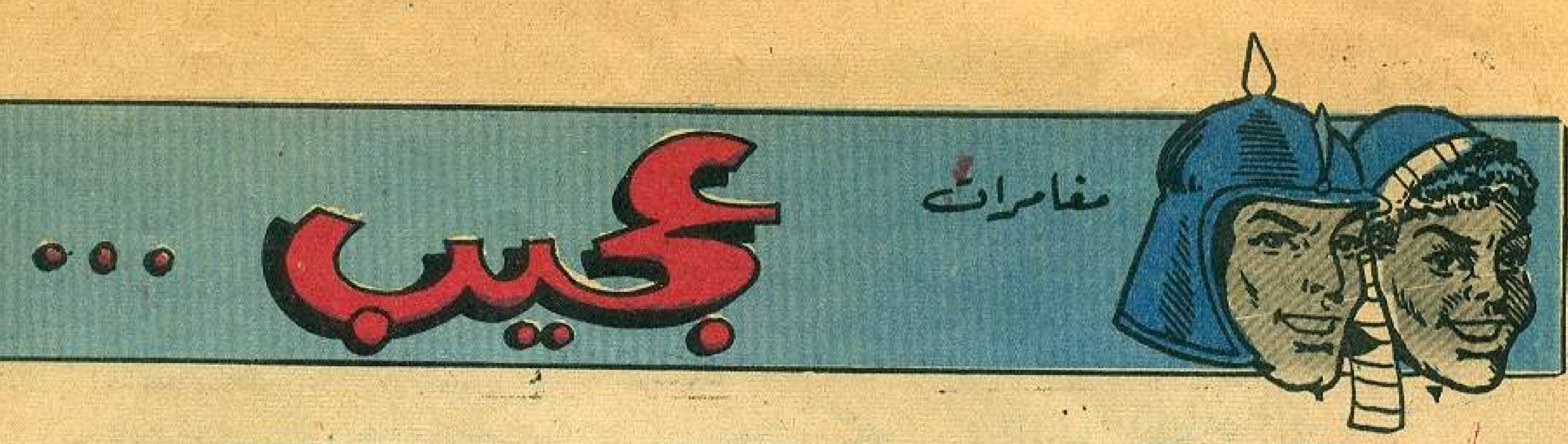
وصول القطة ..

وحل المساء .. وحل معه الهدوء العميق ، الذى شمل الغابة باكملها ، وبدت فروع الاشجار المغطاة بالثلوج ، وكانها اشباح ترتدى البياض .. وكانت عينا الرجل معلقة بجذع الشجرة العجوز .. وانتظر .. وانتظر .. وفجاة سقطت عليه تسعة كيلو من العضلات ، واللحم والمخالب ، يحركها الحقد والبغض .. وكانت القطة أيضا تنتظر تلك اللحظة بفارغ الصبر .. وبدأصراع عميق .. وتدحرج الاثنان فوق الثلوج ، وتعالى الصراخ والمواء ، فقد كانت القطة تنهشه بعنف وشراسة ..

وفي الصباح .. عثر اهل القرية على الحطاب ، مدفونا فى الثلج ، ومن حوله أوراق الشجر الميتة ، تغطيها الدماء التى صبغت الثلج بلون أحمر ، ولم يعرف احد ، اى معجزة تلك التى ابقت الرجل على قيد الحياة ، ولكنه كان قد فقد عقله ، وظل يردد حتى اخر لحظات حياته بلا انقطاع : القطة .. القطة ..

ومنذ ذلك الحين ، اطلق اسم القطة الوحشية على هذه الغابة .

تمت





١٢٢ — فلما نظر الاعداء الى قتال غريب وضرباته ، زاغوا منه . وابتعدوا عنه ، ونظر اميرهم الهمام الدهم ، وقال : لا بارك الله فيكم ، سأبرز انا اليه ، ولبس درعه ، وامتطى جواده . .



١٢٣ — حتى التقى بغريب فى ساحة الميدان وقال له : ويلك . . هل تجرؤ على قتل رجالى ؟ فاجابه غريب وقال : دونك والقتال . . وخذ بثار من قتل من فرسانك ان كنت فارسا . .



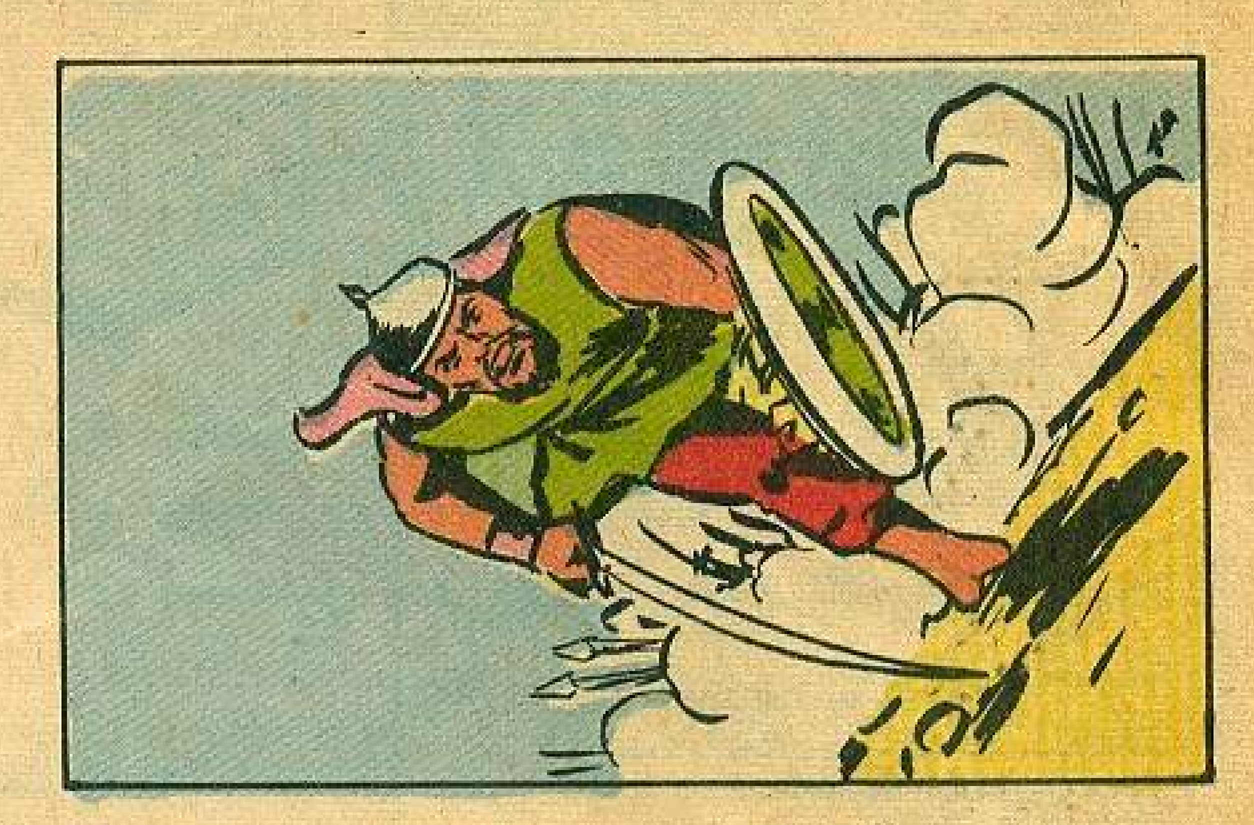
١٢٤ — وتضارب الاثنان بالسيوف ، وبالرماح حتى حيرا الفريقين ، واخذ الجميع ينظرون الى هذه المبارزة التى ادهشت العقول ، وحيرت الابطال ، وغاب الاثنان ببعضهما . .



١٢٥ — وضربا بعضهما ضربتين ، اما ضربة همام فقد وقعت على راس حصان غريب فشطرته الى قسمين ، وأما ضربة غريب فقد اصابت صدر الهمام فوقع قتيلا . .

وغريب

الحلقة الثانية عشرة



١٢٦ — ولما شاهد قوم غريب قائدهم منتصرا ، هجموا دفعة واحدة على الاعداء وهم يهتفون بصوت واحد : الله اكبر . . الله اكبر . . واعطوا غريب حصانا جديدا



١٢٧ — وكانت دهشة الاعداء شديدة عندما سمعوا صوت غريب وقومه وهم يهتفون : اللـه اكبر . . ونظروا الى بعضهم وتساءلوا : ماهذا الكلام الـذى ارعد حواسنا واضعف هممنا ، وقصر اعمارنا .



١٢٨ — ورجعوا عن القتال ، ونزلوا عن خيولهـم ، واجتمع كبارهم وتشاوروا وطلبوا الاجتماع بغريـب ، اما غريب وقومه ، فانهم نزلوا فى خيامهم وتعجبـوا من رجوع الاعداء عن الحرب . .



١٢٩ — وبينما كان غريب واقفا مع رجاله ، اذا بعشرة رجال قد اقبلوا ، وطلبوا الحضور بين يديه ، فقـال لهم ما لكم رجعتم عن القتال ؟ فقالوا : يا مولانا ارعبتنا بالكلام الذى صحت به علينا . .



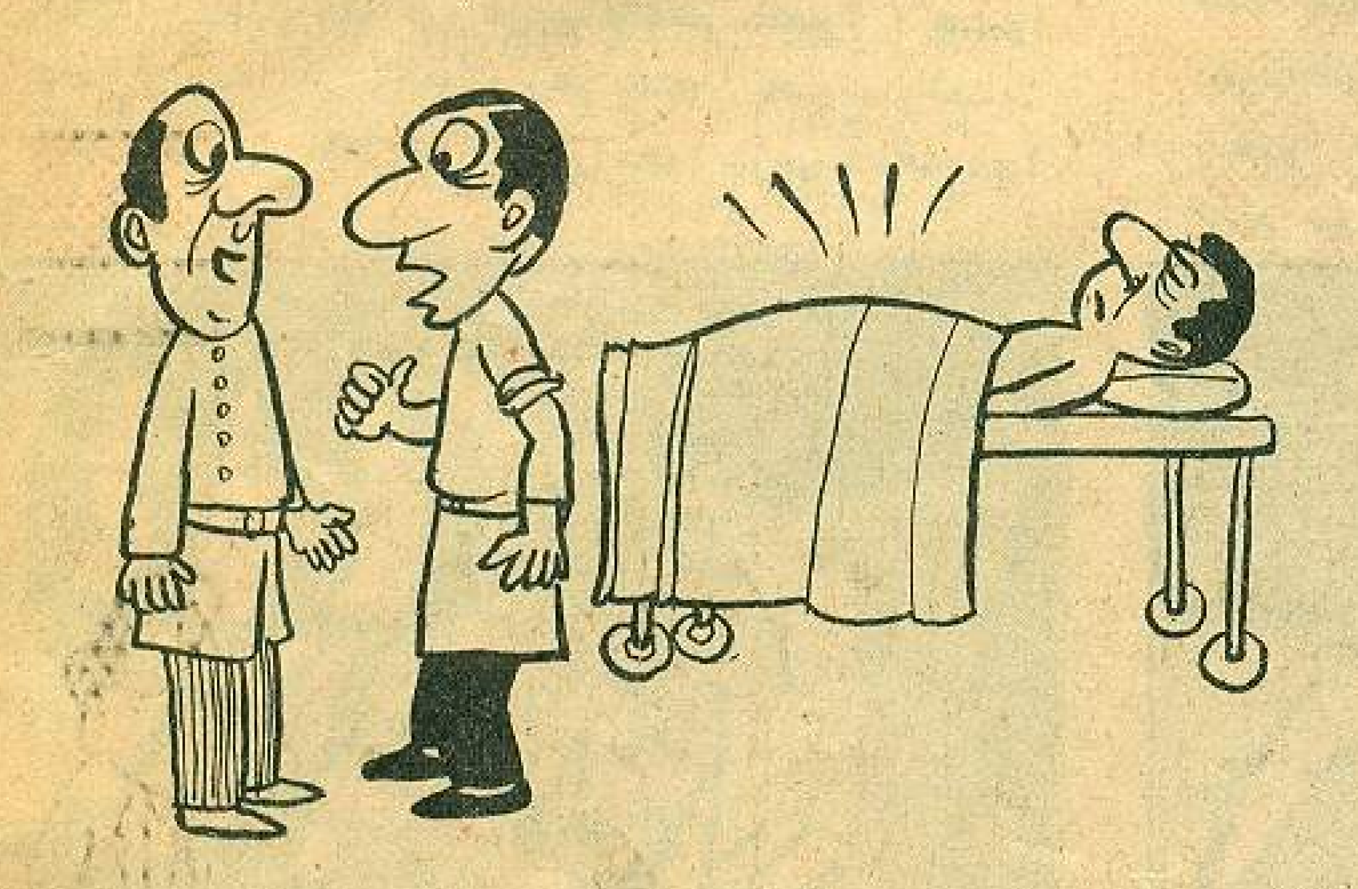
١٣٠ — قال غريب : انها صيحة الحق . . فان لـم تنضموا الينا افنيتكـم عن بكرة ابيكم ، فهيا نعـش بسلام وامان معا . . ورجـع العشرة الى قومهـم ، وعرضوا شروط الصلح فوافقوا . .



١٣١ — وساروا على اقدامهم ، حتى وصلوا الـى خيام غريب ، ودعوا له بالعزة والنصر ، وقالـوا : يا مولانا نحن صرنا جندك ، فامرنا ، فانا لك سامعون مطيعون ولن نفارقك ابدا . .



الولد : ماذا تفعلين يا اماه بمن يكسر الابريق
الام : اكسر رقبته ..
الولد : اذن استعدي .. فان ابي كسر الابريق
خالد عبد اللطيف سلطان



الدكتور الاول : اه .. نسيت المقص في بطن المريض ، لازم اجري له عملية ثانية ..
الدكتور الثاني : لماذا تتعب نفسك .. اشتر مقصاً جديداً احسن لك ..
ليلى عبد الله الريمي



قال الوالد لولده : اذا كنت معمدرس اللغة العربية في رحلة ، وسقط المدرس « لا سمح الله » فبماذا ترفعه ؟
الولد : ارفعه بالضمة يا والدي ..
سالم محمود مؤمنة



حسن طاهر القطان يسال عن صناعة الميكروفون

اظن ان الاخ حسن يخلط بين الميكروفون ومكبر الصوت . الميكروفون يعد في المختبرات والمصانع ويتطلب دقة لا تتوفر لمن يريد ان يصنعه بنفسه . الميكروفون هو الذي نتكلم فيه لنسجل شيئا على آلة التسجيل مثلا . اما مكبر الصوت فهو الذي يلتقط الصوت ويحوله لنسمعه بعد ان يكون موجات في الهواء .

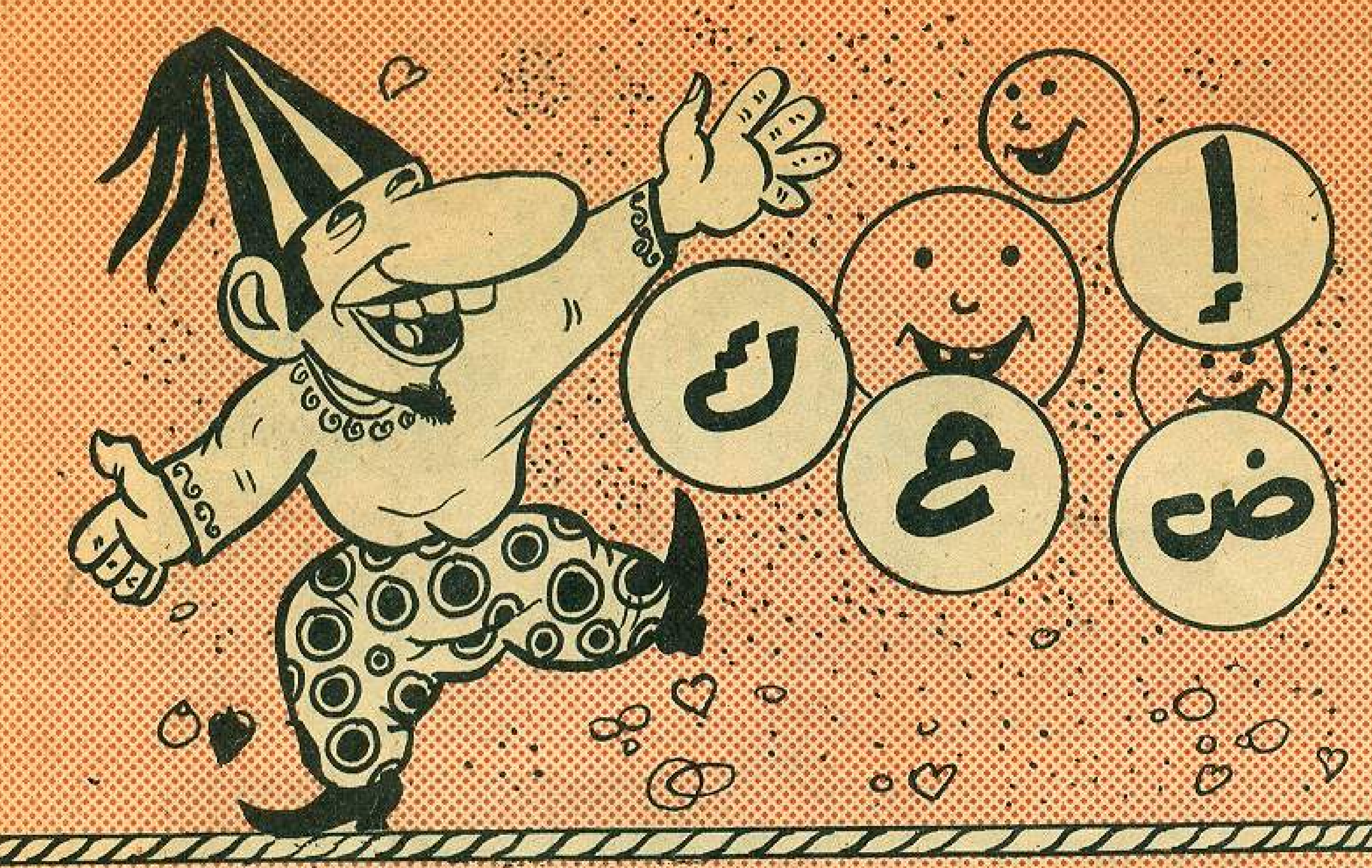
مكبر الصوت يستطيع اي شخص بقليل من الدراسة ان يصنعه ، ومنه شكل مبسط يتطلب سلكا دقيقا بطول خمسة امتار ليعمل منه ملفا « كويل » على قطعة من البلاستيك او القلفونة ... وهناك طريقة خاصة تتطلب بعض المقاييس الفنية التي يعرفها من يدرس هذا الفن .

اما الكتب حول هذا الموضوع فهي كثيرة في المكتبات بحيث يصعب ان اعطيك اسم كتاب معين لان هناك العشرات وكلها مفيد لمن يدرس هذا العلم .

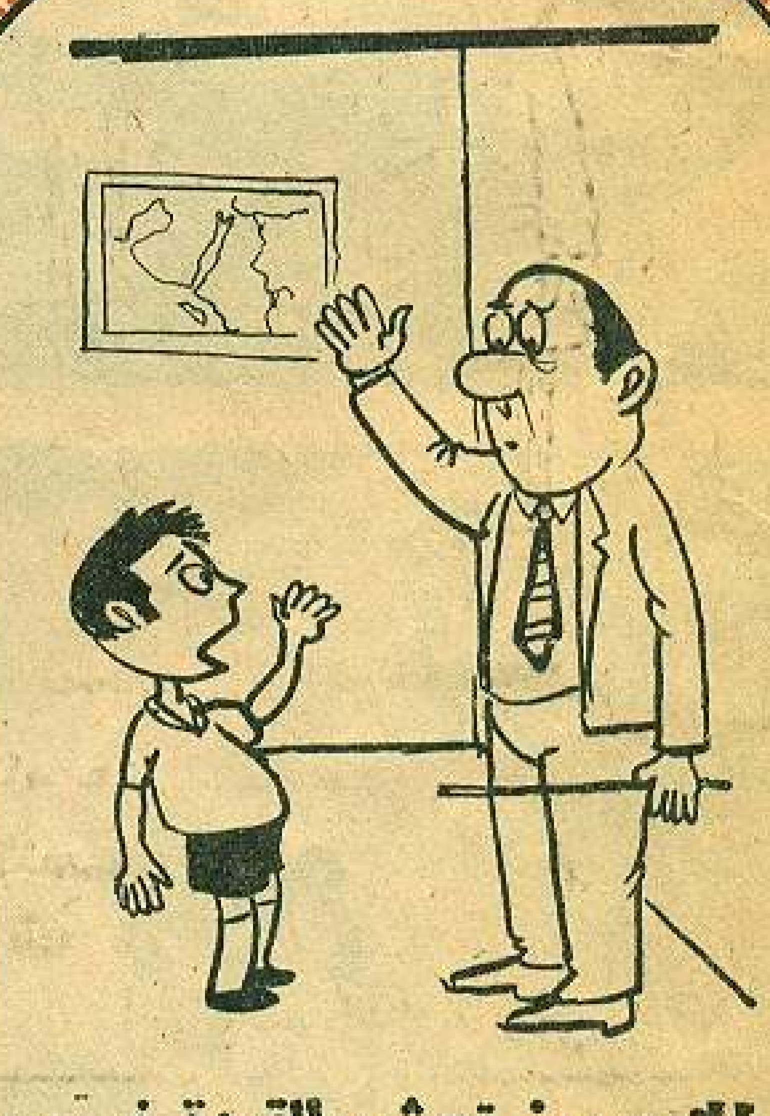


اللص الاول : يا ترى كم ليره سرقنا اليوم ؟
اللص الثاني : غدا نعرف من الجرائد ..

حمد عبد الله الملا



بريشة انوامين



المدرس : تعيش القردة في افريقيا ..
الطالب : تعيش .. تعيش .. تعيش ..

عماد العلمي



سال المعلم تلميذه لماذا نسمع صوت الماء عند الغليان ؟
التلميذ : لان الجراثيم تصرخ وتطلب النجدة ..

احمد سعيد عبد القادر



المدرس : اذا سرق لصان ٢٠ دينارا فما نصيب كل منهما ؟
التلميذة: نصيب كل منهما ستة اشهر في السجن ..

وليد فضول

دعا جحا في يوم من الايام بعض اصدقائه علي الطعام ، وكان قد استعار قدرا كبيرا الحجم من جاره .. ولما انتهت الوليمه اعاد لهم القدر ، ومعه قدر صغير فسالوه :

— لماذا اعطيتنا هذا القدر الصغير ..

جحا : ان قدركم الكبير قد انجب هذا القدر الصغير .. وبعد مضي عدة اسابيع طلب جحا بعض القدور من جيرانه .. ولم يعدها اليهم فسالوه :

— اين قدورنا يا جحا ؟

جحا : لقد ماتت ..

— وكيف تموت القدور هذا لا يصدق ..

جحا : وكيف تنجب .. هل هذا يصدق ؟.

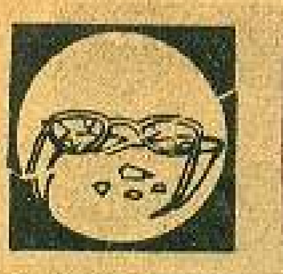
وليد عبد الله





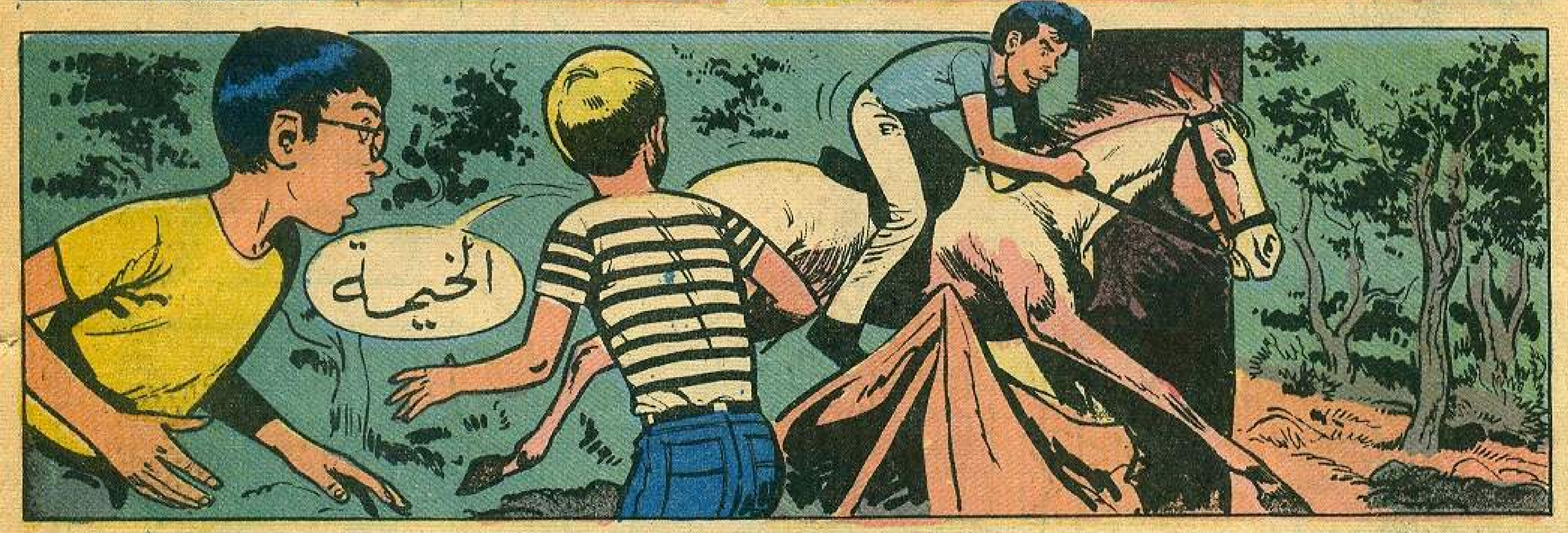
النظارة المكسورة

الحلقة الثانية عشرة





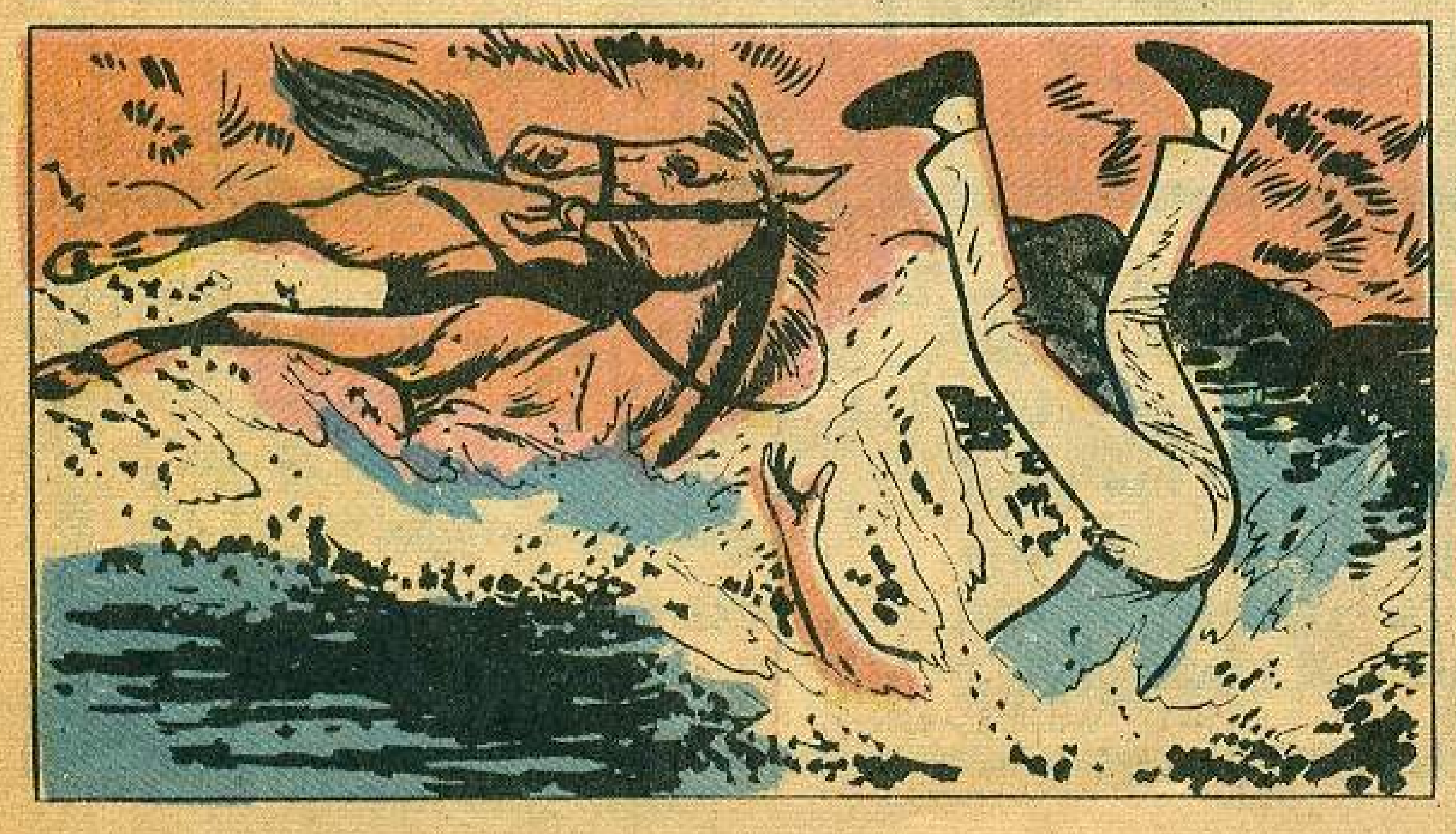


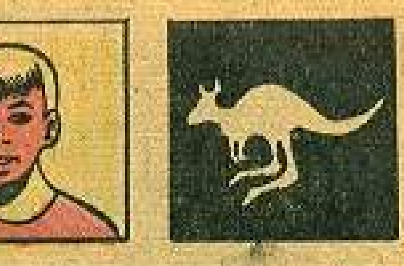






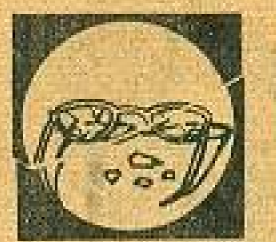
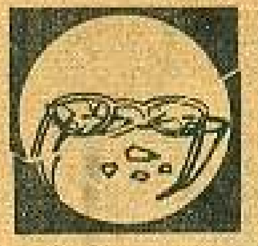






النظارة المكسورة

الحلقة الثانية عشرة





















يتبع

زاوية التسلية

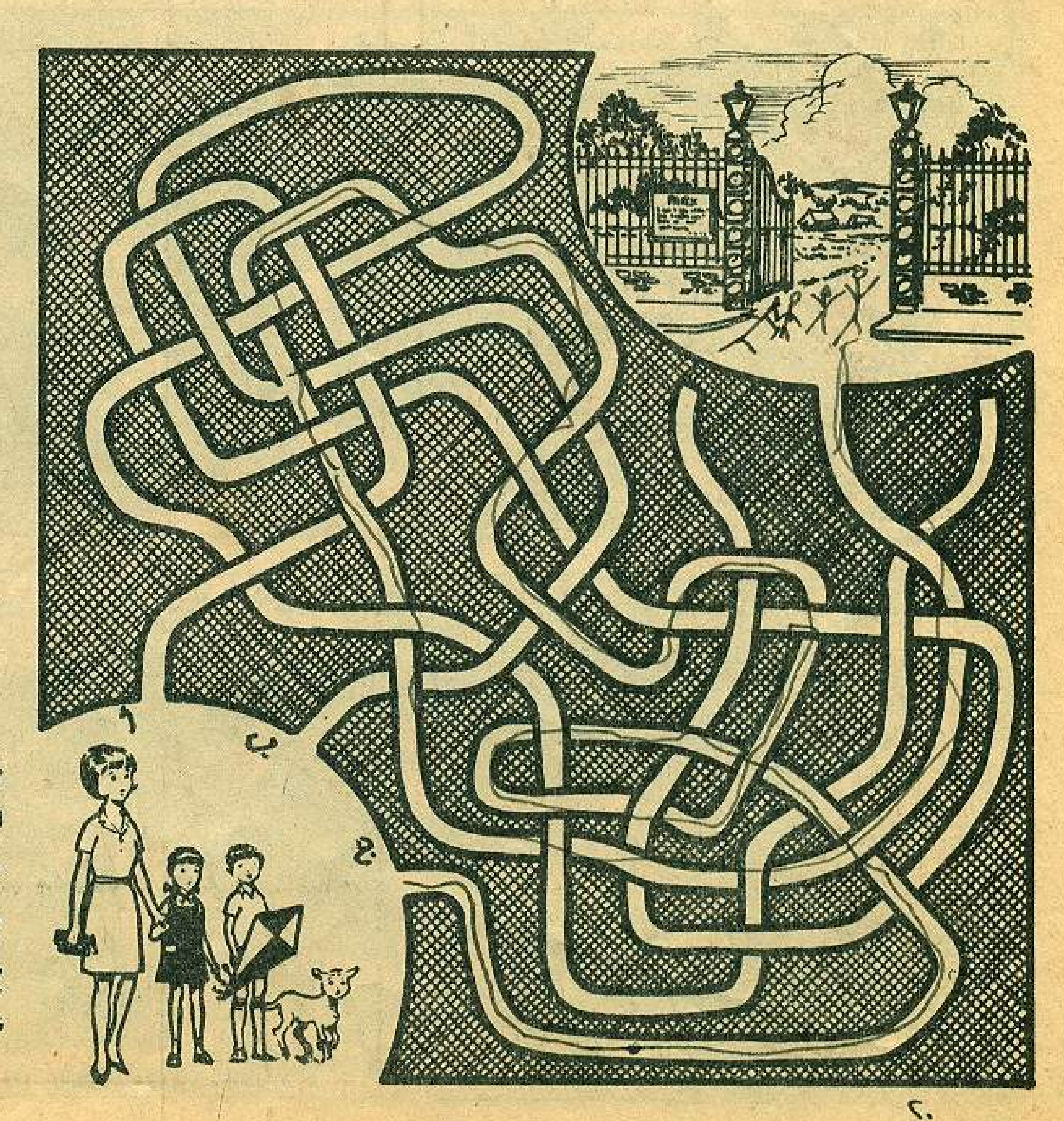


امامك سبعة مربعات فارغة ، وفوقها سبعة مربعات بها رسوم مختلفة .. اذا وضعت في المربع الفارغ أول حرف من الرسوم التي فوقها ترى أمامك اسم مجلتك المفضلة سعد .. حاول ذلك ..



ابحث عن المسكة

* حصة وخالد يلعبان في الحديقة بطائرة مصنوعة من الورق ومعهما كلبهما الصغير هل لاحظت ان بيد خالد مساكة لخيط الطائرة ؟ .. هناك ثلاثة مسكات مثلها في الصورة ، حاول العثور عليها؟!

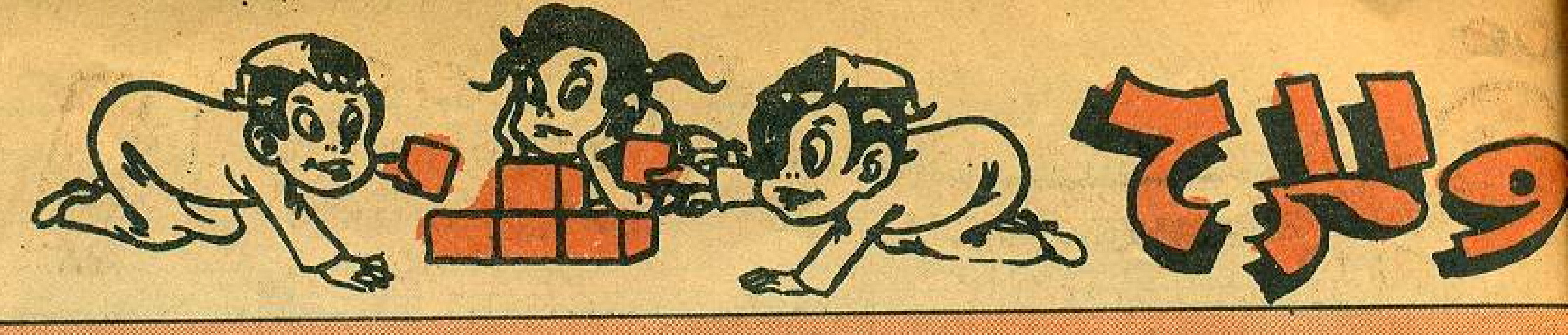


الطريق الضائع

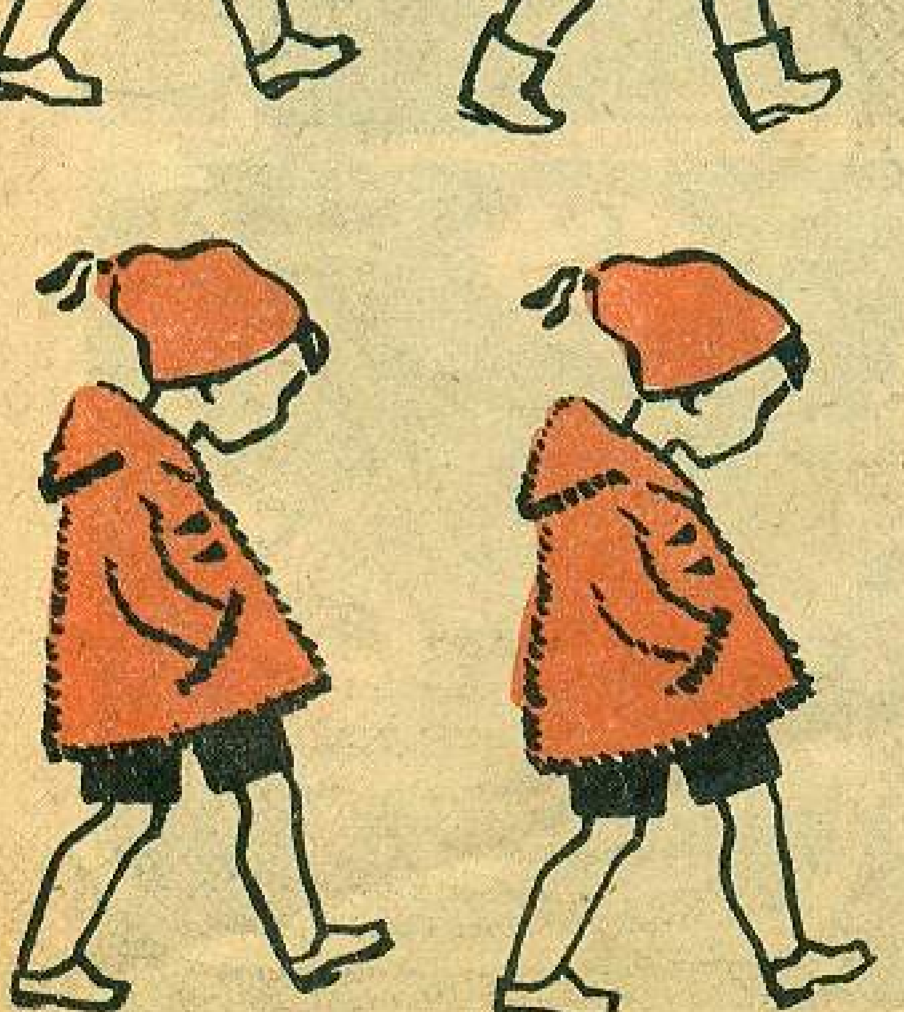
* ذات يوم مشرق جميل ، خرج الطفلان حصة وخالد ، مع أمهما للتنزه بالحديقة ، ومعهم كلبهم الصغير .. ولكنهم ضلوا الطريق .. ايمكنك ان تدلهم اى الطريق السالكة الى البيت ؟!

الفيل الضاحك

* لاحظ « الفيل الضاحك » الواقف على هذه القاعدة الخشبية وانتبه للمربعات على الصورة .. أحضر ورقة كبيرة وارسم المربعات عليها بنفس الحجم أو أكبر ، وحاول رسم الصورة بنفسك .. اذا نجحت الرسمة حاول تكرارها على عدة اشيا. .. وارسل الينا واحدة تقدرك عليها ! ...



★ أحبت الام ان تفصل ثيابًا جديده لأولادها الخمسة ، وهكذا فعلت ، غير ان احد ابنائها وكان أعند اخوته، اختار ثيابا بها بعض الفروقات البسيطه ، فمن منهم ، وكم فرقا ترى في ثيابه ؟.






السد الدامي





وبعد اصدار الامر باعادة بناء الجسر وحراسة المخيم ، عاد الدكتور فيصل بعد قليل الى اقتفاء اثار المجرمين . .



















يو يو يو !!

يو يو يو!!!





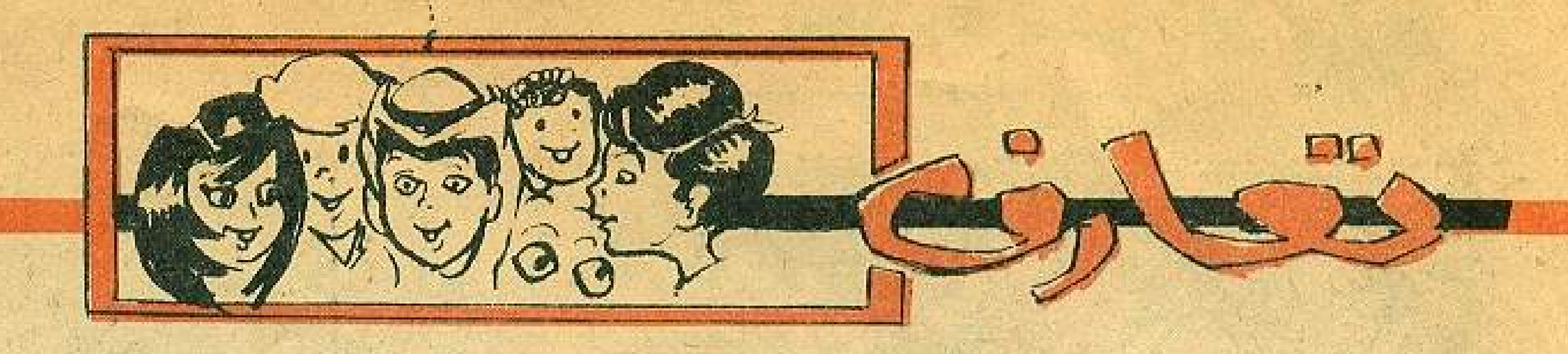






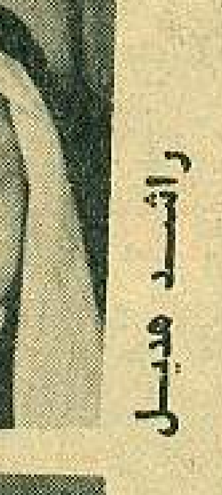


تعارف











مروان القاضي

محمد المؤيد





جواهر المرشدي

راشد هديل





سعيد مرزوق

نادية القاضي





سلام صالح

حنان الحرمي







مازن ابراهيم

اسامة الحرمي









جميل الباشا

حامد الوزان

الاسم ـ نبيل عبد الحسين العرادى
العمر ـ ١٢ سنة
الهواية ـ تبادل الطوابع
العنوان ـ الخليج العربى البحرين ـ المنامة متجر العرادى

الاسم ـ سمر طالب منصور
العمر ـ ٧ سنوات
الهواية ـ جمع الطوابع والسباحة
العنوان ـ مدرسة الجيل الجديد ـ شارع الاستقلال ـ الكويت

الاسم ـ عماد عبد الرحيم وظيف العلمى
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع والجمباز وكرة القدم
العنوان ـ الكويت ـ صب ٨٤١

الاسم ـ احمد عبد الله الفضاله
العمر ـ ١٣ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع
العنوان ـ المحرق ـ البحرين ـ مدرسة طارق بن زياد الاعدادية

الاسم ـ خالد عبد الله صقر المعاودة
العمر ـ ١٣ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع والصور
العنوان ـ المحرق ـ البحرين ـ بيت عبد الله صقر المعاودة ـ شارع الشيخ محمد رقم المنزل ٢٧٣٩

الاسم ـ صقر عبد الله المعاودة
العمر ـ ٨ سنوات
الهواية ـ جمع الصور
العنوان ـ المحرق ـ البحرين ـ بيت عبد الله صقر المعاودة ـ شارع الشيخ محمد رقم المنزل ٢٧٣٩

الاسم ـ سعود عبد القادر عرب
العمر ـ ١٢ سنة
الهواية ـ السباحة والمراسلة والمطالعة
العنوان ـ مكة المكرمة ـ المملكة العربية السعودية ـ شارع الجودية ـ دكان الشيخ ابراهيم عرب

الاسم ـ ياسر عبد القادر عرب
العمر ـ ١٥ سنة
الهواية ـ التمثيل وجمع الطوابع والمطالعة
العنوان ـ مكة المكرمة ـ المملكة العربية السعودية ـ شارع الجودية ـ دكان

الاسم ـ هشام ابراهيم عرب
العمر ـ ١٦ سنة
الهواية ـ المطالعة وخاصة ـ سعد ـ
العنوان ـ جدة ـ المملكة العربية السعودية ـ صب ١٠٩٠

الاسم ـ سليمان سعيد مخاشن
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ تبادل الرسائل والمناظر وقراءة ـ سعد ـ
العنوان ـ جدة ـ شارع قابل ـ محلات ابراهيم عرب

الاسم ـ سمير سعيد رسلان
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ تبادل الطوابع
العنوان ـ باب شريف ـ خلف المطافى ـ بواسطة دكان عبد الله جلين ـ جدة ـ المملكة العربية السعودية

الاسم ـ سالم محمود على مؤمنة
العمر ـ ١٣ سنة
الهواية ـ المراسلة
العنوان ـ مكة المكرمة ـ المملكة العربية السعودية ـ حارة الباب ـ بجوار المنطقة الثانية

الاسم ـ حسن محمد حسن
العمر ـ ١٣ سنة
العنوان ـ دولة الكويت ـ الشعب ـ مدرسة الشعب المتوسطة ـ الفصل ٥/٤

الاسم ـ محمد الشيخ عبد الحسين العصفور
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع
العنوان ـ المنامة ـ البحرين ـ شارع الشيخ عبد الله ـ مكتبة الشباب العربى

الاسم ـ منتصر محمد الناصر
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ الرسم والسباحة
العنوان ـ الكويت ـ النقرة ـ شارع ابن خلدون ـ بناية رقم ٨ ـ شقة رقم ٤

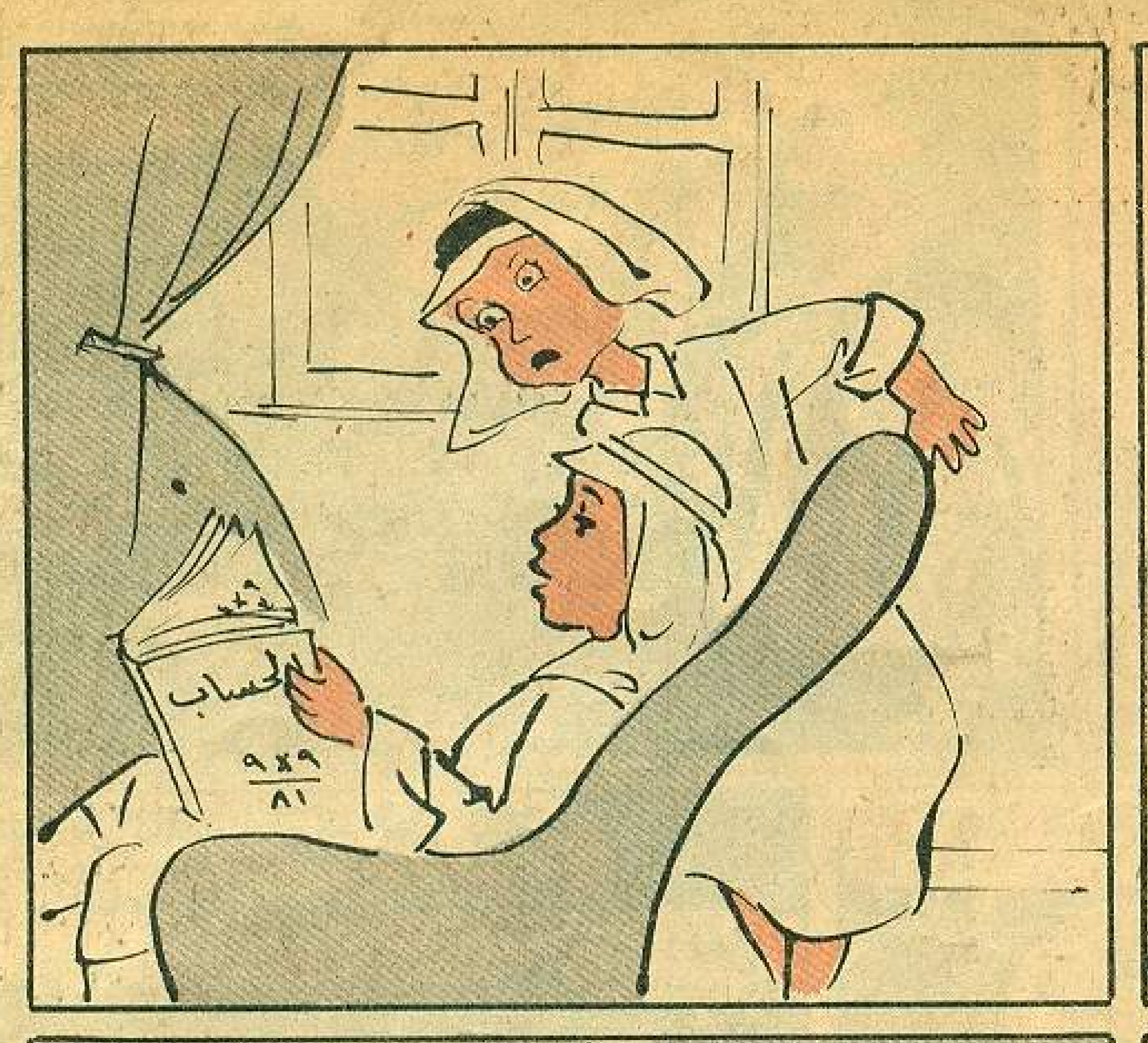
الاسم ـ هانى عبد الحميد على الصالح
العمر ـ ١٣ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع والرسم
العنوان ـ دولة الكويت ـ شارع ٤٩ رقم المنزل ٤

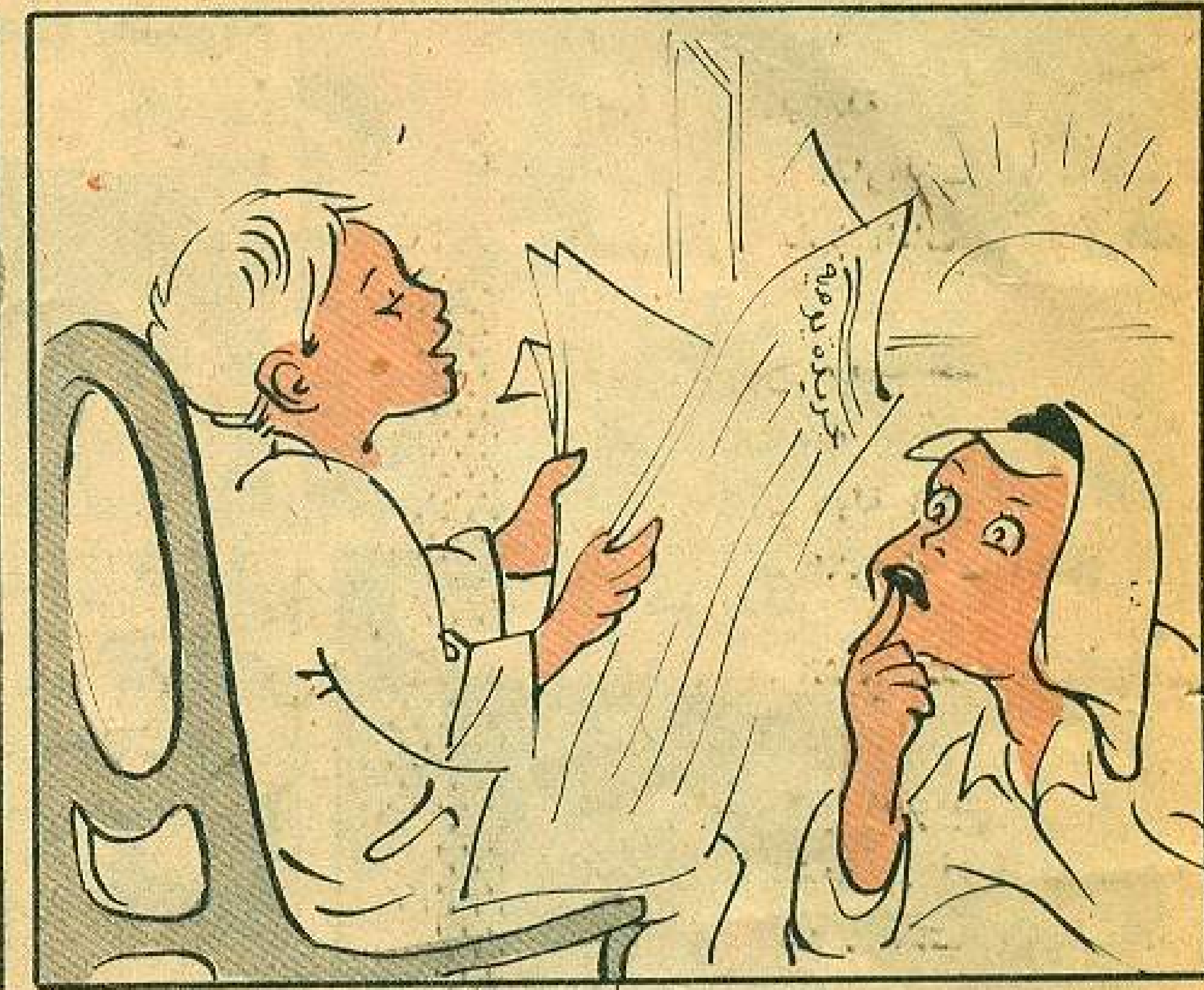
الاسم ـ وليد خليفة الشاهين
العمر ـ ١٣ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع وكرة السلة
العنوان ـ دولة الكويت ـ القادسية ـ شارع ٦٤ قطعة ٦ رقم المنزل ١١١

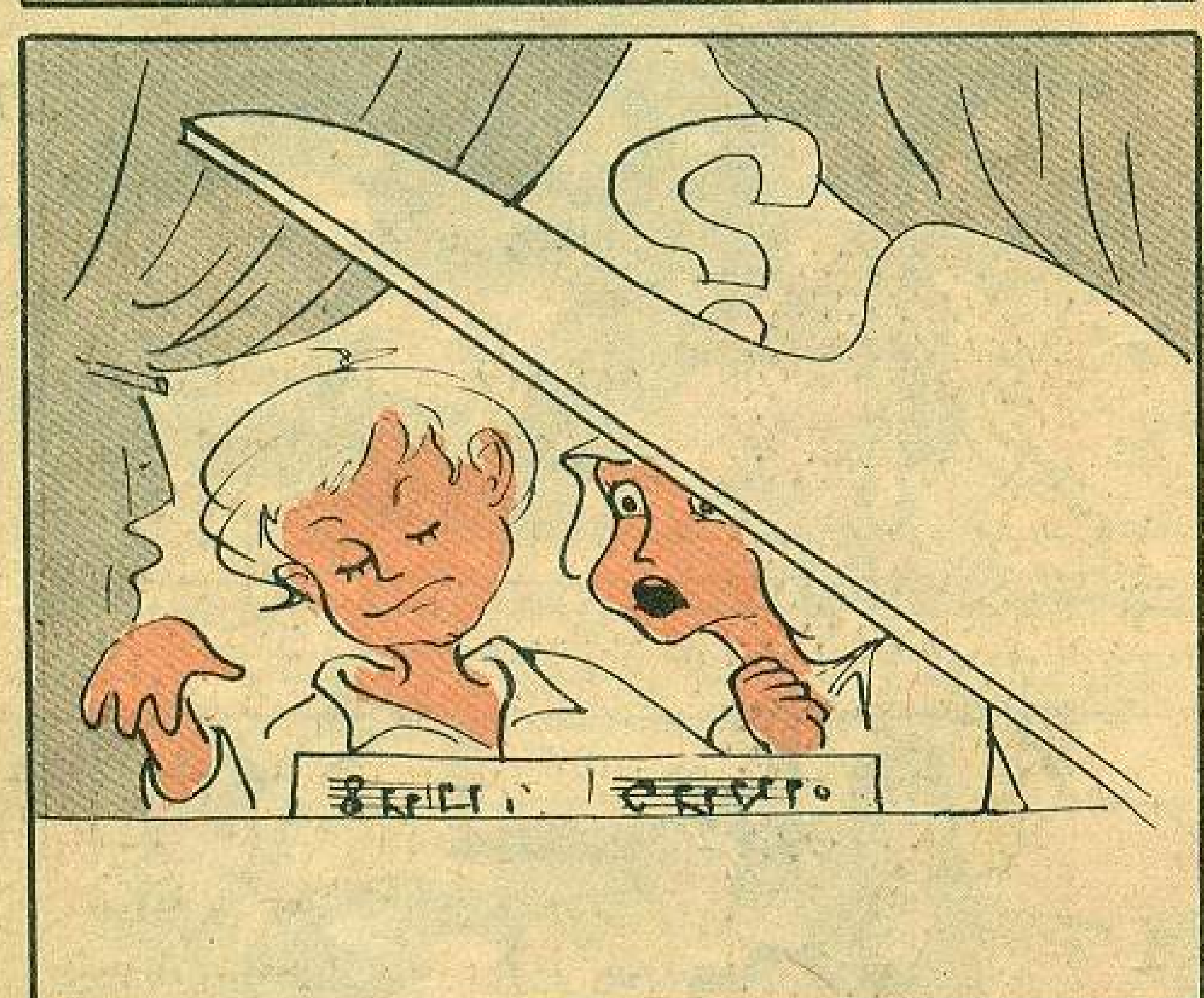
الاسم ـ عادل علوى العرادى
العمر ـ ١٤ سنة
الهواية ـ جمع الطوابع
العنوان ـ شارع الحضرمى رقم الدكان ١٥٧٧ / ٢٣ المنامة ـ البحرين ـ الخليج

اقرا فى العدد القادم القصة الجديدة
هارون ولصوص البساط


Better English
English


الحساب
٩×٩
٨١



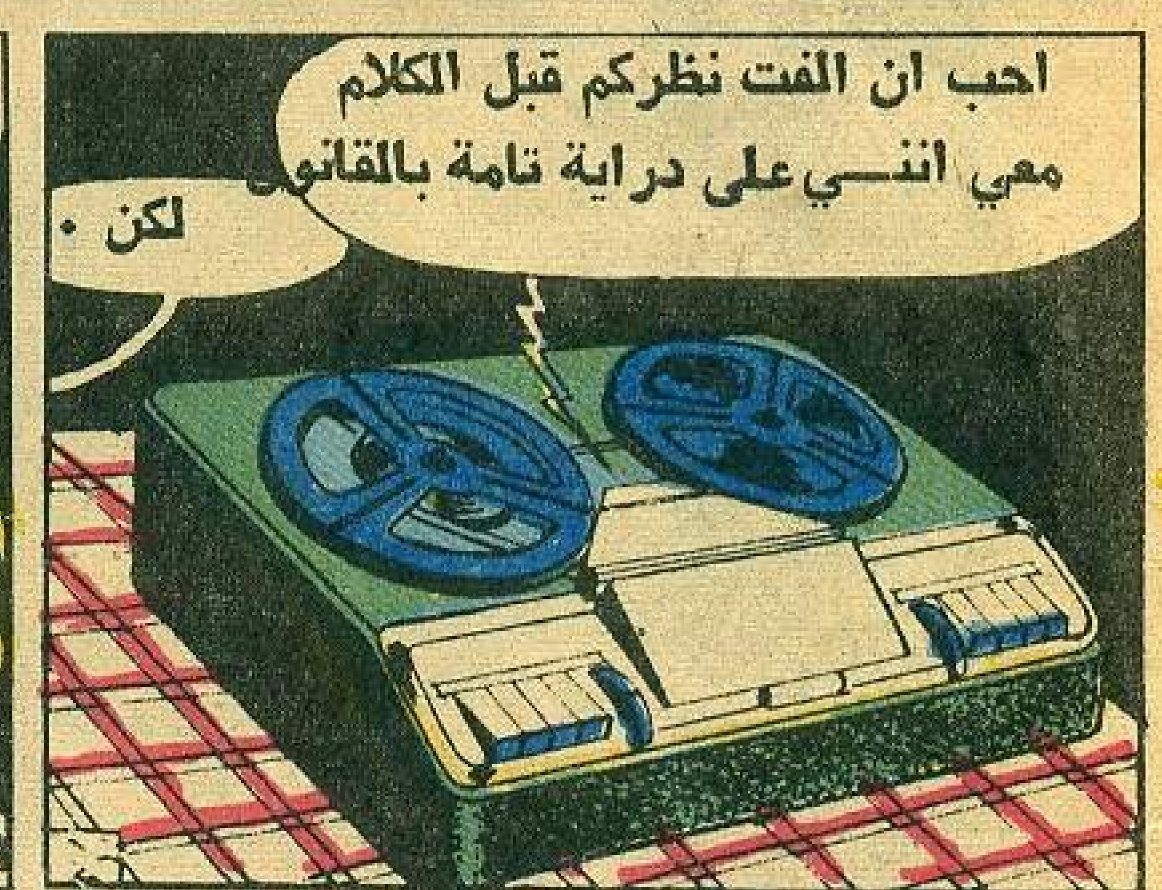



وانا كمان !!!
لازم اروح اسجل اسمي بمدرسة السعادة
حتى صير مثلهم شاطر بالانكليزية والحساب
والعربي وامارس هواياتي
الحلوة !!


الجائزة الكبرى
الحلقة الثانية عشرة


انظر !!!
ماذا ؟ . مسجل .. ليس عندي وقت لسماع الموسيقى . . .


من الافضل ان .
ما هذا الهراء ؟ اتاتون الى هنا للبحث عن المتاعب بدلا من تناول المرطبات كباقي الناس ؟


احب ان الفت نظركم قبل الكلام معي انني على دراية تامة بالقانون
لكن .


هذا صوتي انا ..
جهاز ارسال ؟ هذه اضحوكة


كيف فعلت ذلك ؟
بسيط جدا . . سجلت اقوالك منذ ايام . .


ولم تنتبه لوجودي المستمر خلال الايام الماضية ، وتمكنت ان اسجل اقوالك بكل وضوح . . وعندي الدليل . . اين الجهاز؟
أتنصرتم علي .


هذا هو جهاز التشويش . .


لا يحق لكم الفخر . . فانتم سبب ذلك كانت المقهى تغص بالزبائن الى ان جاء يوم .. وبدأ عددهم في التناقص واحدا بعد الاخر


وضاق الصيادون بالضوضاء التي تسببها طائراتكم . . فانصرفوا من هنا . .


ولم يفكر احدكم في مصلحتي وقطع مورد رزقي ، بل تركز كل تفكيركم فـــي طائراتكم الصغيرة

الجائزة الكبرى
الحلقة الثانية عشرة





فانا شريك في الجرم .

لا تكن احمق وتتكلم بدون تفكير

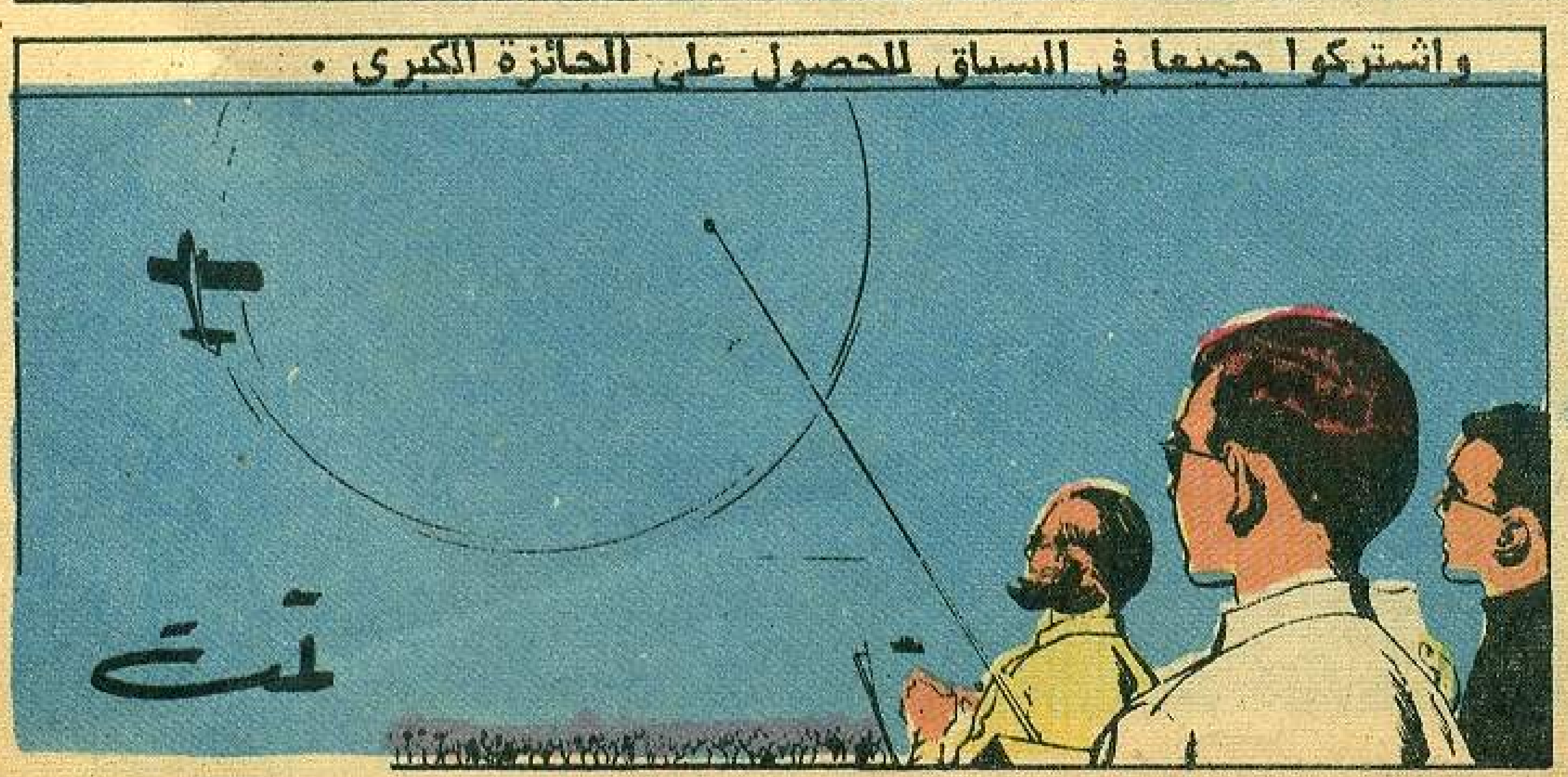




أضعنا وقتا كثيرا . . ولنتكلم عن السباق الان . . يمكنكم جميعا الاشتراك فيه والحصول على الجائزة الكبرى اتوافقون . . ؟



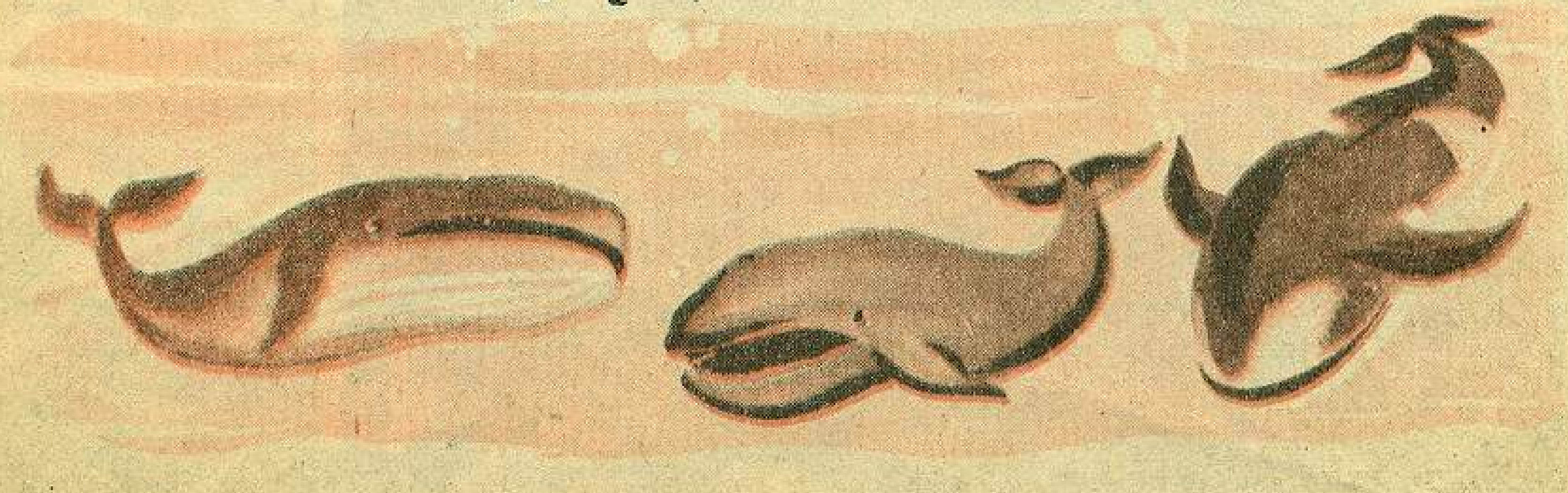
وعاد الفريق باكمله الى التمرين المستمر ..



هل تعلم

* ان انثى الدب الاسمر تهاجم ذكرا ضخما بصورة وحشية اذا هدد صغيرها ، وبعد معركة عنيفة ترغم المعتدى على الفرار .. ثم تسارع الى صغيرها لتلعق جراحه قبل ان تهتم بالجراحات الخطيرة التى اصيبت هى بها ؟ !.

* وان العلماء اكتشفوا ان الحيتان تتكلم تحت الماء ، فقد استطاعوا ادلاء الات للتسجيل فى المحيط الهادى ، فى منطقة تتجمع فيها الحيتان، فسجلت مختلف الاصوات ، بعضها يشبه خبطا خفيفا، وبعضها الاخر مثل طقطقة اللسان العالية ، واخرى مثل صرير باب صدىء، وقد اثبت العلماء ان كل الحيوانات ذوات الثدى « تتكلم » اى انها تستعمل اصواتا تتفاهم بها مع اترابها !؟



بشرى

لأصدقاء
مجلة

سعد

ترقبوا نتائج
مسابقة الارقام
في العدد "١٣"

سالم



المطلوب من اصدقاء المجلة أن يحتفظوا بأعدادهم القديمة ويترقبوا إعلان النتائج! وأسرة سعد تتمنى لكم جميعاً الفوز بإحدى الجوائز المتعددة

المبارزة

الحلقة الثانية عشرة

















المبارزة الحلقة الثانية عشرة



















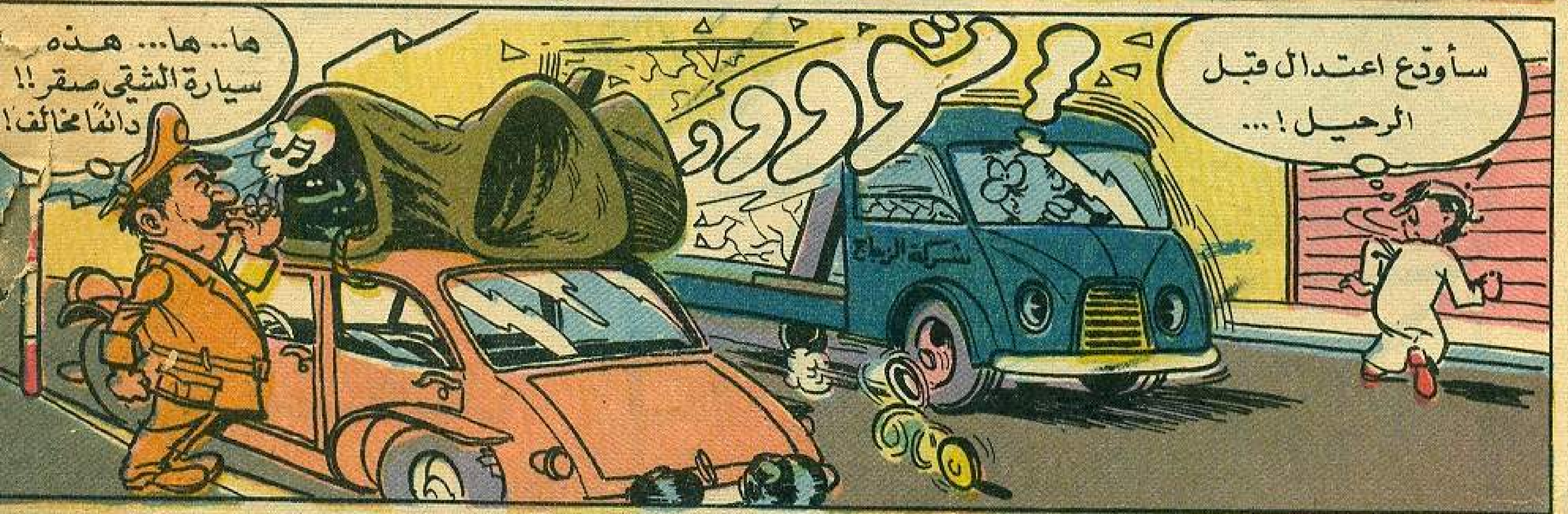

الآن
ميرندا المحسنة
نكهة لذيذة جديدة
في
زجاجة كبيرة جديدة
٢٠
فلسًا
فقط
Mirinda
عصير البرتقال

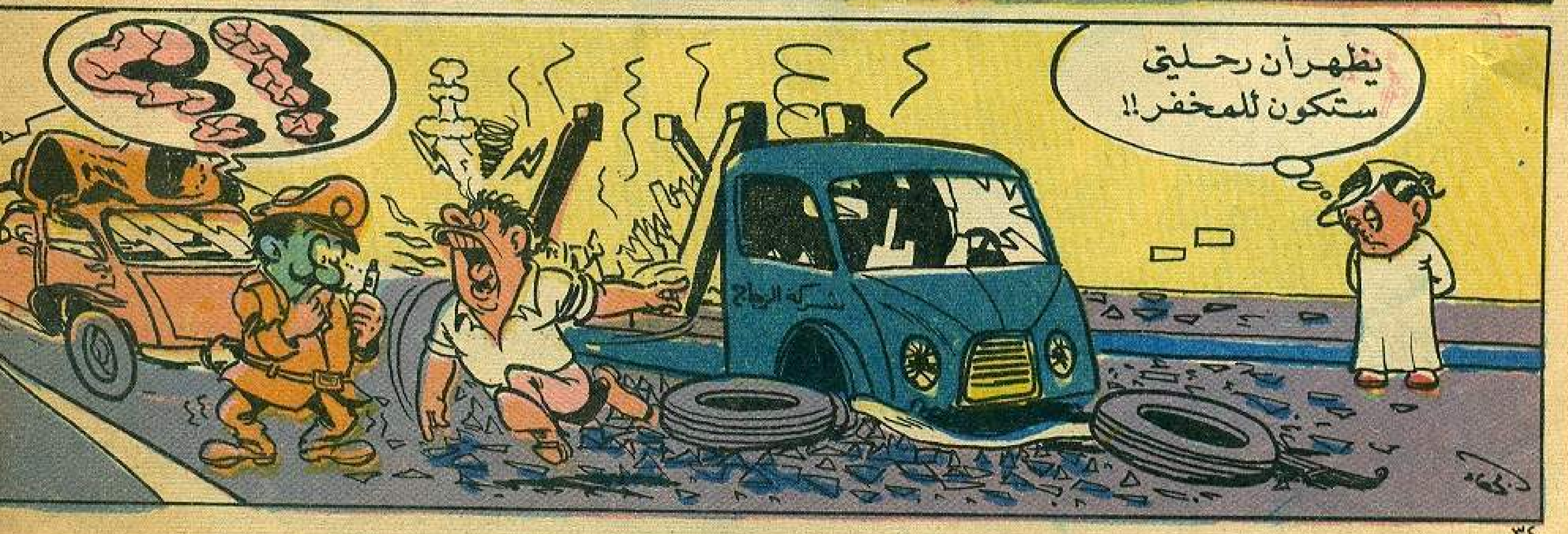

من هو هذا
البطل وما
اسم مرافقه ؟
مفاجأة
تقدمها سعد
لأصدقائها في
العدد ١٤
ترقبوها من الآن
؟!


مقالب صقر واعتدال

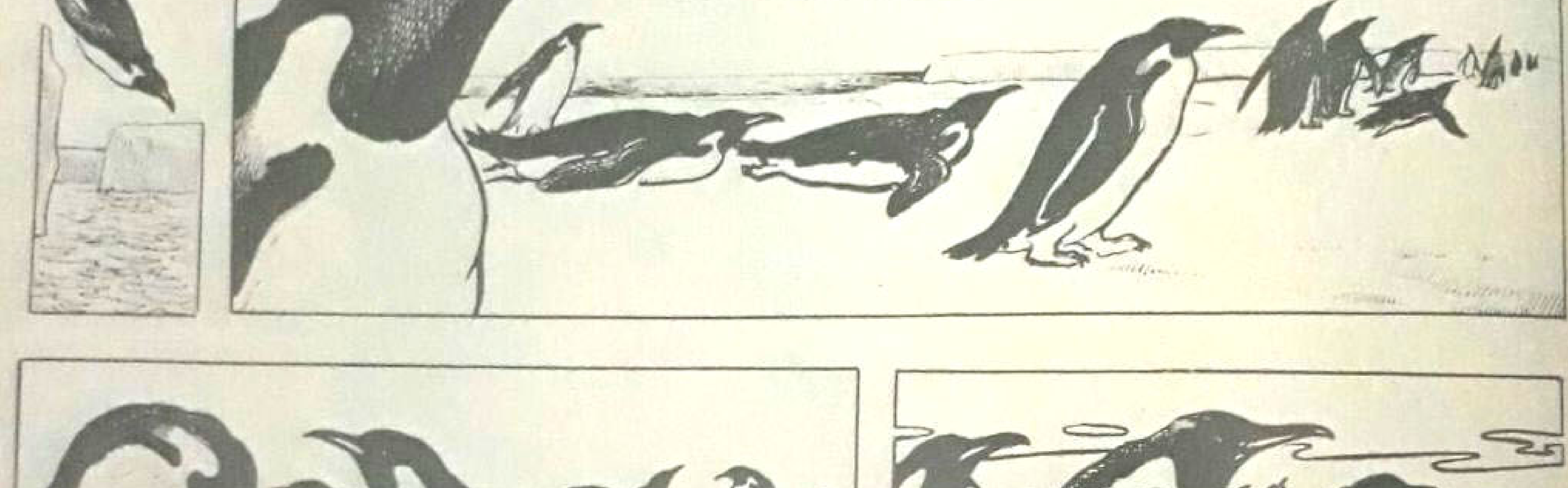

قلة أدب .. قلة ذوق .. ناس ماتقدر ولا تتذوق الفن ...
حاولت أن أطربهم فماذا كان جزائي؟ الرجم بالبيض والطماطم والأحذية و..و.. ......


يجب أن أرحل عن هذا المكان الذي لا يقدر فيه الناس العبقرية والفن .. والمصيبة أن زجاج هالبلد لا يحتمل صوت عودي !!!

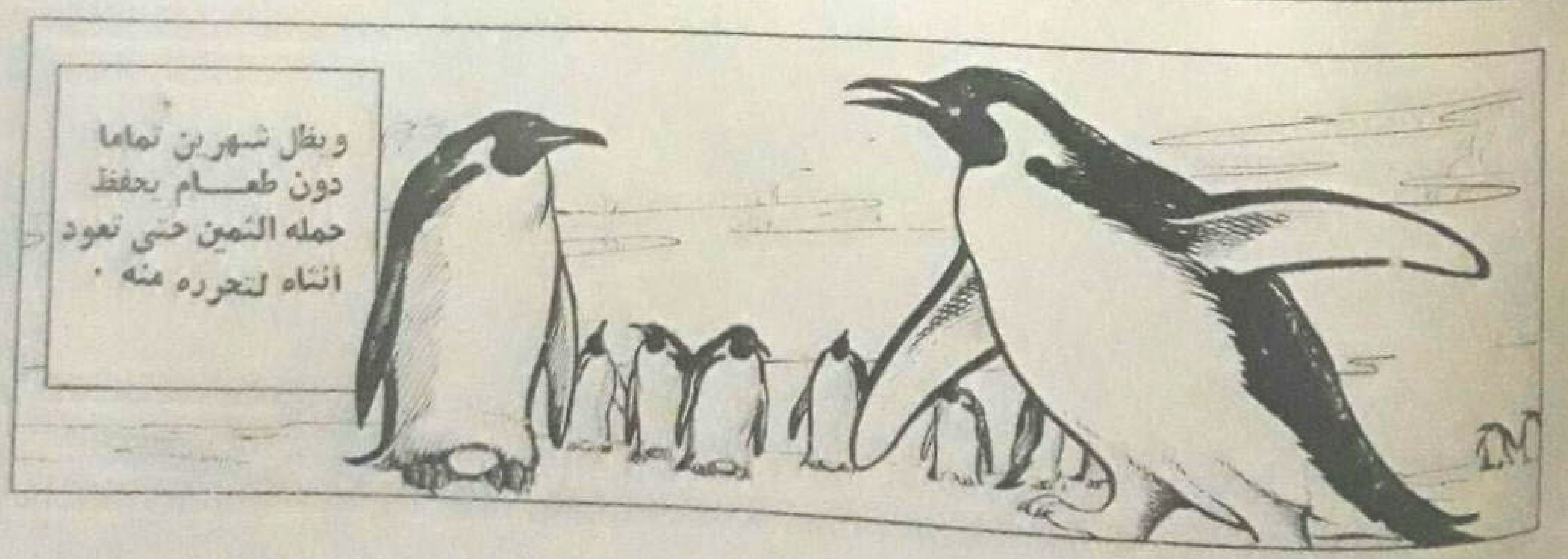

سأودع اعتدال قبل الرحيل ! ...
ها... ها... هذه سيارة الشقي صقر!! دائما مخالف!
شركة الزجاج


يظهر أن رحلتي ستكون للمخفر!!
شركة الزجاج


طائر
البطريق
يضع « طائر البطريق » بيضته الوحيده فى فصل الشتاء ويستغل فترة الصيف القصيرة لصيد الاسماك


ويمشى « طائر البطريق » أميالاً عديدة فوق الاراضى المغطاة بالجليد حتى يعود الى مسقط رأسه


بينما تعود الانثى الى البحر لتصطاد السمك يضع الذكر البيضة فوق قدميه حتى لاتتجمد
وتقدم له أنثاه فى الحال البيضة الوحيدة وتتركها له ليعتنى بها


ويظل شهرين تماما دون طعام يحفظ حمله الثمين حتى تعود أنثاه لتحرره منه .

مناظر مؤذية ..

جائزة ٥ دنانير

لأجمل تعليق على هذه الصورة



فاز الصديق محمد عبد الرزاق العسكر – الكويت بجائزة أجمل تعليق من العدد الماضي للمناظر المؤذية .
[illegible] يا محمد .. وكان تعليقه : [illegible] [illegible] نجوم الليل في عز الظهر ..


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها